

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640755
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	documentazione di restauro
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	4
--------------------------------	---

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	4
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: Protezione antiaerea della tomba di Rolandino de' Passeggeri
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640750

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: veduta tomba di Rolandino de' Passeggeri dopo l'incursione aerea del 24 luglio 1943
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640751

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: inizio dei lavori di ricomposizione tomba di Rolandino de' Passeggeri (1948)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640752

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: ricostruzione della parte architettonica del piano superiore della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1949)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640753

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: tomba di Rolandino de' Passeggeri durante la ricostruzione. Particolare del piano inferiore (1949)
RSET - Tipo scheda	F

RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640754
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: ricostruzione della parte architettonica del piano superiore e del sarcofago della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1949)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640756
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: ricostruzione della tomba di Rolandino de' Passeggeri. Piramide cuspidale, completamento del rivestimento in laterizi smaltati (1949)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640757
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: lavori quasi ultimati della ricostruzione della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1949-1950)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640758
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: riproduzioni della tomba di Rolandino de' Passeggeri da stampe custdite presso la Biblioteca Comunale di Bologna
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640759
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: tomba di Rolandino de' Passeggeri a lavori ultimati (1950)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640760

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: veduta della piazza san Domenico con la Chiesa e la tomba di Rolandino de' Passeggeri e l'Arca di Egidio Foscherari (1952)
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800640761

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 116_ROTTE/ LASTRE 53/ LASTRE 117_ROTTE

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_001330/ N_001331, N_001332/ N_001333
INVD - Riferimento cronologico	2016

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205
AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	ms. sui pergamini che contenevano le lastre. L'inquadratura della lastra N_001333 consente di vedere un furgone (?) con l'insegna della "[...] [Fotografi in]dustriali [Vill]ani e figli [...] Bologna"

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Piazza San Domenico - Tomba di Rolandino dei Passeggeri
SGTI - Identificazione	Scultura - Chiese - Monumenti sepolcrali
SGTI - Identificazione	Scultura - Restauro - Danni di guerra - Guerra mondiale 1939-1945
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Piazza San Domenico - Tomba di Rolandino dei Passeggeri - 1265-1539 - Scultura. Ricomposizione del sarcofago (1949) - Lavori di restauro in seguito ai danni di guerra dopo l'incursione aerea (1943)

SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Tomba di Rolandino de Passeggeri - ricomposizione del sarcofago
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul pergamino
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ricomposizione del sarcofago del Tomba di Rolandino dei Passeggeri dopo i danni subiti dall'incursione aerea del 24 luglio 1943 - Bologna - Piazza San Domenico
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1949
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	ms. sui pergamini che contenevano le lastre
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRO - Occasione	Ricomposizione del sarcofago del Monumento di Rolandino de Passeggeri
LRD - Data della ripresa	settembre 1949
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001330
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	lacune, rotture, specchio d'argento
STCN - Note	mascheratura in carta nera bordo inferiore e superiore da entrambi i lati; lato vetro: rottura lato destro lungo l'altezza e nell'angolo inferiore destro lastra frantumata con perdita di pezzi; lato emulsione: nastro adesivo per tenere insieme i pezzi, lacuna emulsione nella parte inferiore, specchio d'argento e impronte digitali lungo i bordi laterali
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001331
STCC - Stato di conservazione	buono

STCS - Specifiche	lacune, specchio d'argento
STCN - Note	lato vetro angolo superiore destro piccola lacuna, specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001332
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	lacune, graffi, specchio d'argento
STCN - Note	lato vetro lacuna nella parte inferiore sinistra, specchio d'argento lungo i bordi, lievi graffi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001333
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	impronte digitali , lacune, rotture, specchio d'argento
STCN - Note	lato vetro: lacuna angolo superiore destro con vetri frantumati tenuti dalla vignettatura sul lato emulsione con la carta nera, specchio d'argento e impronte digitali nel bordo superiore, macchia emulsione a destra, lato emulsione piccola lacuna nel bordo superiore a sinistra
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono conservate entro buste di carta a quattro falde, poste verticalmente sul lato maggiore (ad eccezione di N_001330 e N_001333 poste orizzontalmente), inserite all'interno di scatole automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
STP - Proposte di interventi	restauro
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BEAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in una busta di carta conservativa e poste entro una scatola di cartone inerte.
DA - DATI ANALITICI	
	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in una busta di carta conservativa e poste entro una scatola di cartone inerte. Sulle

DES - Descrizione	lastre da N_001330 a N_001332 sono visibili le impronte portalastra. La lastra N_001333 presenta una mascheratura in carta nera sul lato emulsione.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001330
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro. È presente una schedina allegata contenente le stesse informazioni.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. VI N. 105/ INVENT. N. 14630/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITÀ Bologna-Piazza S. Domenico/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ de Passeggeri - ricomposizione/ del sarcofago - lato rappr./ la lezione - / FOTOGRAFO Villani DATA 9/1949/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001331
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro. È presente una schedina allegata contenente le stesse informazioni.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. VI N. 106/ INVENT. N. 14631/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITÀ Bologna-Piazza S. Domenico/ MONUMENTO Tomba di Rolandino de' Passeggeri/ ricomposizione del sarcofago/ Veduta del lato rappr. Rolandino/ seduto/ FOTOGRAFO Villani DATA 9/1949/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001332
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro. È presente una schedina

	allegata contenente le stesse informazioni.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. VI N. 107/ INVENT. N. 14632/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITÀ Bologna-Piazza S. Domenico/ MONUMENTO Tomba di Rolandino de/ Passeggeri - ricomposizione/ del sarcofago - Veduta del sarcofago dall'alto/ FOTOGRAFO Villani DATA 9/1949/ OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001333
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro. È presente una schedina allegata contenente le stesse informazioni.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. VI N. 108/ INVENT. N. 14633/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITÀ Bologna-P. S Domenico/ MONUMENTO Tomba di Rolandino de/ Passeggeri - ricomposizione/ del sarcofago -/ Veduta del lato della lezione/ agli allievi/ FOTOGRAFO Villani DATA 9/1949/ OSSERVAZIONI
NSC - Notizie storico-critiche	Nell'archivio fotografico della SABAP sono conservati 26 negativi su lastra (v. paragrafo RV - RELAZIONI) che documentano la tomba di Rolandino de' Passeggeri dalla messa in sicurezza per la protezione antiaerea durante la Seconda guerra mondiale, al crollo dovuto alla caduta di una bomba il 24 luglio 1943 (BIBH: BAPB0110, p. 20), per poi passare al restauro fino al completamento dello stesso. Questa documentazione fotografica è stata realizzata dal 1940 ca. fino al 1952 da due fotografi bolognesi: Villani e Zagnoli. I negativi in esame realizzati da Villani mostrano la ricomposizione del sarcofago della Tomba di Rolandino ad opera dello scultore prof. Vittorio Vaccari (FNTI: BAPF024). Un'ulteriore fase del restauro del sarcofago è possibile vederla nella lastra N_001386 eseguita dal fotografo Alfonso Zagnoli (NCTN 0800640756). La lastra, N_001330, è stata pubblicata nel saggio di Amaldi pubblicato nel Bollettino d'arte (BIBH: BAPB1215, p. 270, fig. 7). Lo Studio Villani, tra il 1920 e il 1950, è interprete di un periodo storicamente complesso, a cavallo tra le due guerre prima e affrontando la fase post bellica poi. In particolare, tra il 1943 e il 1945, lo Studio viene incaricato di eseguire campagne fotografiche volte a documentare i monumenti per avere un punto di riferimento per i successivi restauri ma anche gli esiti dei gravi bombardamenti che devastarono parte del centro storico di Bologna (BIBH: BAPB0109, p. 157; BAPB0061, p. 14), come mostra la lastra in esame. Come racconta Amaldi "Un lungo, delicato restauro fu

richiesto dal sarcofago, la cui cassa, monolitica, si era purtroppo ridotta in numerosi frammenti, mentre il coperchio era rimasto intatto. Il lavoro era reso più difficoltoso dall'età del marmo, corrosivo in più punti, ma un'opportuna ed abbondante disposizione di perni e grappe in ottone, legati alla pietra da malta e cemento, valse a restituire l'aspetto originario al sarcofago, la cui importanza è notevole poiché è il primo che rechi un bassorilievo raffigurante un maestro dello studio in atto d'impartire la lezione dalla cattedra. Le numerose tracce di fratture vennero cancellate con stuccature dello stesso colore della pietra. Ed infine nell'interno del sarcofago venne collocato un telaio in ferro su cui si fece appoggiare il pesantissimo coperchio, allo scopo di evitare che questo gravasse sul già troppo malconcio sarcofago" (BIBH: BAPB1215, p. 270). Le lastre mostrano punti di vista diversi del sarcofago, in particolare: N_001330, il lato laterale con la croce e quello raffigurante il maestro in atto di impartire la lezione; N_001331, veduta del lato rappresentante Rolandino seduto; N_001332, sarcofago visto dall'alto; N_001333, offre una visione frontale del lato con la lezione agli allievi. Quest'ultima lastra è, inoltre, interessante in quanto il fotografo ha ripreso un'insegna del proprio stabilimento fotografico "Villani e Figli" che in fase di stampa è stato eliminato mediante una vignettatura con carta adesiva nera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_001333
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001333
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAK - Nome file originale	N_001333.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_001330
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001330

FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAK - Nome file originale	N_001330.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_001331
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001331
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAK - Nome file originale	N_001331.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAP/N_001332
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001332
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBEAPBO
FTAK - Nome file originale	N_001332.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF024
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	relazione di restauro
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Relazione del Soprintendente Barbacci sui restauri del sarcofago della Tomba di Rolandino dei Passeggeri
FNTA - Autore	Alfredo Barbacci
FNTD - Riferimento cronologico	11 giugno 1951
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M94 BOLOGNA, TOMBA A ROLANDINO DE' PASSEGGERI 1900-1950

FNTK - Nome file originale	BAPF024.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bersani, Roversi Monaco 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Zamagni, Menzani & al. 2014
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0061
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Trent'anni di fotografie Villani 1988
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0361
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Amaldi 1951
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1215
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Amaldi V., Il monumento tombale a Rolandino Passeggeri in Bologna e la sua ricostruzione. In "Bollettino d'arte", 26. (1951), 3, p. 266-270

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Raule 1949
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1217
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	quotidiano
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Raule Angelo, Piccolo cantiere bolognese in Piazza San Domenico. In "L'Avvenire", 22 gennaio 1949

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia