

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00641703 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|                                  |                                                    |
|----------------------------------|----------------------------------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT    | storico artistico                                  |
| CTG - Categoria                  | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO       |
| OGT - DEFINIZIONE BENE           |                                                    |
| OGTD - Definizione               | negativo                                           |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO  |                                                    |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice                                      |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b> | bene disponibile |
|-------------------------------------|------------------|

## **RV - RELAZIONI**

### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| <b>RSER - Tipo relazione</b> | è contenuto in |
|------------------------------|----------------|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>RSET - Tipo scheda</b> | A |
|---------------------------|---|

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| <b>RSED - Definizione del bene</b> | palazzo |
|------------------------------------|---------|

|                                                   |            |
|---------------------------------------------------|------------|
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b> | 0800241663 |
|---------------------------------------------------|------------|

### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| <b>RSER - Tipo relazione</b> | è in relazione con |
|------------------------------|--------------------|

|                                         |                                                                               |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b> | correlazione iconografica: edificio che contiene il bene ripreso nel fototipo |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>RSET - Tipo scheda</b> | A |
|---------------------------|---|

|                                    |        |
|------------------------------------|--------|
| <b>RSED - Definizione del bene</b> | chiesa |
|------------------------------------|--------|

|                                                   |            |
|---------------------------------------------------|------------|
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b> | 0800135045 |
|---------------------------------------------------|------------|

### **RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI**

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| <b>RSER - Tipo relazione</b> | è in relazione con |
|------------------------------|--------------------|

|                                         |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RSES - Specifiche tipo relazione</b> | correlazione iconografica: gruppo di 2 riprese della protezione contro i danni di guerra costruita intorno agli affreschi di Pellegrino Tibaldi nella cappella Poggi, nella Chiesa di San Giacomo Maggiore |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>RSET - Tipo scheda</b> | F |
|---------------------------|---|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>RSED - Definizione del bene</b> | negativo |
|------------------------------------|----------|

|                                                   |            |
|---------------------------------------------------|------------|
| <b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b> | 0800641704 |
|---------------------------------------------------|------------|

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PVCS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

|                       |                |
|-----------------------|----------------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Emilia-Romagna |
|-----------------------|----------------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PVCP - Provincia</b> | BO |
|-------------------------|----|

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>PVCC - Comune</b> | Bologna |
|----------------------|---------|

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>LDCT - Tipologia</b> | palazzo |
|-------------------------|---------|

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b> | senatoriale |
|------------------------------|-------------|

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Palazzo Dall'Armi Marescalchi |
|-------------------------------------|-------------------------------|

|                   |         |
|-------------------|---------|
| <b>LDCF - Uso</b> | ufficio |
|-------------------|---------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>LDCU - Indirizzo</b> | via IV Novembre, 5 |
|-------------------------|--------------------|

|                                      |                                                                                                                                           |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                          |                                                    |
|--------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>LDCS - Specifiche</b> | Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata |
|--------------------------|----------------------------------------------------|

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>LDCD - Riferimento cronologico</b> | 1969 post |
|---------------------------------------|-----------|

|  |                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------|
|  | L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si |
|--|-----------------------------------------------------------------------|

|                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LCN - Note</b>                                            | conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free. |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>PRVS - Stato</b>                                          | ITALIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>PRVR - Regione</b>                                        | Emilia-Romagna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | BO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>PRVC - Comune</b>                                         | Bologna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | palazzo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>PRCF - Uso contenitore fisico</b>                         | ufficio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>          | Palazzo Garganelli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                      | via Santo Stefano, 40                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>            | Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>            | 1968                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                      | 1969                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                          | Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>                   | LASTRE 76                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>INV - ALTRI INVENTARI</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>INVN - Codice inventario</b>                              | N_001906                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>INVD - Riferimento cronologico</b>                        | 2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                                | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTH - Codice</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>identificativo</b>                               | BAPA0205                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>         | A. Villani & Figli                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                     | E                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>              | 1932-1970                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b> | Villani                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>AUTS - Riferimento al nome</b>                   | ditta                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                 | fotografo principale                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                     | iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTZ - Note</b>                                  | manoscritto sul pergamino                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                       | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                 | BAPA0077                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>         | Tibaldi, Pellegrino                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                     | P                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>              | 1527-1597                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                 | pittore                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                     | iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                     | bibliografia                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>AUTZ - Note</b>                                  | manoscritto sul pergamino; Il tempio di San Giacomo Maggiore in Bologna, 1967                                                                                                                                                                                                            |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Italia - Emilia Romagna - Bologna - Chiesa di San Giacomo Maggiore - Cappella Poggi Maggiore                                                                                                                                                                                             |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Edifici di culto – Chiese – Spazi interni                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Architetti italiani – Sec. 16. - Tibaldi, Pellegrino                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                       | Affreschi - Protezioni contro i danni di guerra del patrimonio culturale - Guerra mondiale 1939-1945                                                                                                                                                                                     |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>              | Bologna - Interno della Chiesa di San Giacomo Maggiore - Protezioni contro i bombardamenti aerei della Seconda Guerra Mondiale - Fortificazione intorno all'affresco "Il concepimento di San Giovanni Battista" di Pellegrino Tibaldi nella cappella Poggi - Riprese effettuate nel 1941 |
| <b>SGL - TITOLO</b>                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>SGLT - Titolo proprio</b>                        | Bologna/ Chiesa di S. Giacomo Magg./ Affreschi di Pellegrino Tibaldi/ P. A. A.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>                     | manoscritto sul pergamino                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>DTZG - Fascia cronologica</b>                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                              |                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| /periodo                                     | XX                                                                                                                                |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | secondo quarto                                                                                                                    |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>            |                                                                                                                                   |
| DTSI - Da                                    | 1941                                                                                                                              |
| DTSF - A                                     | 1941                                                                                                                              |
| DTM - Motivazione/fonte                      | documentazione                                                                                                                    |
| DTT - Note                                   | schedina inventariale allegata                                                                                                    |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>       |                                                                                                                                   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                  |                                                                                                                                   |
| LRCS - Stato                                 | ITALIA                                                                                                                            |
| LRCR - Regione                               | Emilia-Romagna                                                                                                                    |
| LRCP - Provincia                             | BO                                                                                                                                |
| LRCC - Comune                                | Bologna                                                                                                                           |
| LRO - Occasione                              | messa in opera della protezione antiaerea a tutela dell'affresco "Il concepimento di San Giovanni Battista" di Pellegrino Tibaldi |
| LRD - Data della ripresa                     | 1941                                                                                                                              |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |                                                                                                                                   |
| MTX - Indicazione di colore                  | BN                                                                                                                                |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>               |                                                                                                                                   |
| MTCM - Materia                               | vetro                                                                                                                             |
| MTCT - Tecnica                               | gelatina ai sali d'argento                                                                                                        |
| FRM - Formato                                | 18 x 24                                                                                                                           |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>       |                                                                                                                                   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |                                                                                                                                   |
| STCC - Stato di conservazione                | buono                                                                                                                             |
| STCS - Specifiche                            | specchio d'argento                                                                                                                |
| STD - Modalità di conservazione              | negativi conservati dentro busta e scatola acid-free                                                                              |
| <b>RST - INTERVENTI</b>                      |                                                                                                                                   |
| RSTP - Riferimento alla parte                | supporto primario                                                                                                                 |
| RSTI - Tipo intervento                       | condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica                                                                             |
| RSTD - Riferimento cronologico               | 2015-2016                                                                                                                         |
| RSTT - Descrizione intervento                | pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcolica lato vetro                                                   |
| RSTE - Ente responsabile                     | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO                                                            |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor            | Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna                                                                                         |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor            | Fondazione Cassa di Risparmio di Modena                                                                                           |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor            | Associazione Regionale Casse e Monti                                                                                              |

|                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RSTN</b>                                          | La Fototeca Sas di Elvira Tonelli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>RSTO - Note</b>                                   | La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>DES - Descrizione</b>                             | La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. All'interno del pergamino si conserva la fotocopia di una vecchia schedina inventariale, sulla quale è riportata l'anno di esecuzione del negativo, non indicato sulla busta pergamina. Il fototipo presenta una vignettatura negli angoli superiori dovuta al decentramento sull'asse verticale, dell'obiettivo rispetto al piano focale. Sulla matrice sono visibili le impronte del portalastra.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ISEP - Posizione</b>                              | sul pergamino: recto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ISED - Definizione</b>                            | iscrizione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>ISEZ - Descrizione</b>                            | pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISEC - Classe di appartenenza</b>                 | documentaria                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | tipografica                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ISEM - Materia e tecnica</b>                      | a inchiostro                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISEI - Trascrizione</b>                           | SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/<br>BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. IV N. 169/ INVENT. N. 11714/<br>PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna/<br>MONUMENTO Chiesa di S. Giacomo Magg./ Affreschi di Pellegrino Tibaldi/ P. A. A./ FOTOGRAFO Villani DATA/ OSSERVAZIONI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                                      | Fin dal 1939 il Ministero della Pubblica Istruzione aveva impartito le direttive per la protezione delle opere d'arte mobili e immobili dai danni della guerra imminente. Lo storico dell'Arte Armando Venè (1887-1952), già Soprintendente a Verona e poi a Napoli, subentra a Bologna a Carlo Calzecchi Onesti nel luglio del 1939. Il 5 giugno 1940, la Soprintendenza ai Monumenti di Bologna approvò e ordinò l'attuazione dei progetti relativi alle protezioni antiaeree. Furono reperiti immediatamente i materiali occorrenti per la costruzione delle fortificazioni e nel luglio del 1940 le opere più importanti di Bologna e della provincia emiliana, risultavano protette dalle possibili offese delle bombe. Per la Chiesa di San Giacomo Maggiore, essendo dotata di numerose opere d'arte, il soprintendente scelse quelle principali, tra cui gli affreschi di Pellegrino Tibaldi nella cappella del cardinale Giovanni Poggi. "I due vasti dipinti murali sono stati protetti mediante la formazione di una armatura in legname, che porta un diaframma largo cm 20 contenente la sabbia fra due strati di pannelli popolit. (...) lo spazio vuoto rimasto fra il blindamento di sabbia e gli affreschi potrà essere riempito con lana di vetro a costruire più valida difesa. Sbadacchiature formate da travi di legname da muro a muro attraversando l'intera larghezza della cappella, rendono solidali fra loro le due armature, poste l'una di fronte all'altra, in modo da garantirne meglio la stabilità contro eventuali cause di scuotimento o pericolo di rovesciamento, data la loro notevole altezza di circa sette metri" (Monari in Delenda Bononia, 1995, p. 98). Il lavoro venne eseguito dall'impresa edile dell'architetto Bruno Parolini sotto il controllo dei |

## NSC - Notizie storico-critiche

tecniche della Soprintendenza. Di pari passo ai blindamenti e alle protezioni del patrimonio artistico, fu portata avanti anche un'attenta campagna fotografica, nella maggior parte dei casi condotta dallo studio bolognese A. Villani & Figli. I due negativi in esame (N\_001906 e N\_001907) documentano le protezioni antiaeree realizzate intorno gli affreschi del Tibaldi nella cappella Poggi. Come ricavato dalla schedina inventariale allegata, il servizio fotografico in esame è stato realizzato dallo studio bolognese A. Villani & Figli, nel 1941. Achille Villani (1870-1945) aprì nel 1914 a Bologna un atelier fotografico in via S. Stefano 24, all'interno della sua abitazione. In precedenza attorno al 1910, dopo aver intrapreso l'attività di decoratore e pittore, iniziò a collaborare con lo studio Camera di via Indipendenza, soprattutto con Giuseppe Camera figlio del fondatore Giovan Battista. Soltanto nel 1921 la sua ditta "A. Villani" venne registrata alla Camera di Commercio, iniziando così l'attività concorrenziale verso Felice Croci (1880-1934), nella riproduzione di opere d'arte e di architetture cittadine. Nel 1923 l'atelier fu spostato dall'abitazione privata di Achille allo stabile di via Piave 22 (oggi via Clavature). Qualche anno più tardi (1932) venne inoltre mutata la ragione sociale in A. Villani & Figli, dato che oltre al primogenito Vittorio (1905-1970), vi collaborava anche il secondo figlio Corrado. Lo studio si trasferì nuovamente nel 1935 in un locale più grande al civico 17 di via S. Stefano (nel complesso delle case Bovi-Beccadelli-Tacconi, restaurate qualche decennio prima da Alfonso Rubbiani), in quella che diverrà la sede definitiva. Dopo la morte del padre Achille, avvenuta il 6 aprile 1945, i tre figli Vittorio, Corrado e Aldo rifondarono nel novembre del 1949 in una società in nome collettivo la ditta A. Villani & Figli (poi dal 1953 mutata in S.r.l.). Vittorio ricoprì sempre il ruolo di addetto alla produzione fotografica, mentre i suoi fratelli si occuparono di curare l'amministrazione aziendale. Nel maggio del 1970, una settimana prima della morte di Vittorio, l'attività venne ceduta ad un gruppo di azionisti al cui vertice era il geometra Danilo Calzolari. Negli anni del boom economico l'azienda aveva visto infatti un consolidamento e un ampliamento dell'esercizio, con l'apertura di un laboratorio in Strada Maggiore 19 per lo sviluppo e la stampa delle immagini a colori (Villani ebbe l'esclusiva da Kodak per l'Emilia Romagna e la Toscana), oltre alla fondazione della Villani Decorazioni S.p.A. (ditta con una differente ragione sociale specializzata in gigantografie per arredamento).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                                |                                                                        |
|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>             | proprietà Stato                                                        |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>            | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                        | via IV Novembre, 5 - Bologna                                           |
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b> | no                                                                     |

## DO - DOCUMENTAZIONE

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                            |
|-------------------------------------|----------------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SABAPBO/N_001906           |
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file) |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>FTAF - Formato</b>                            | jpeg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>                | N_001906.jpg                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BAPB0001                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | contributo in catalogo mostra                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.                                                                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BAPB0061                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | catalogo mostra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.                                                                                       |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BAPB0361                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Trent'anni di fotografie Villani a Bologna: 1920-1950, Bologna, Cappelli, 1988.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BAPB0193                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di corredo                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Il patrimonio fotografico storico: musei, palazzi, chiese bolognesi nell'archivio dei fotografi Villani, Istituto per i beni culturali della Regione Emilia Romagna, Ditta A. Villani e figli; a cura di Simonetta M. Bondoni, Bologna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali della Regione Emilia Romagna, 1981. |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                      | Ricci Zucchini 2002                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                    | S261                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>              | BAPB0602                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>BIBX - Genere</b>                             | bibliografia di confronto                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | guida                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano, Minerva edizioni, 2002.                                                                                                                                                                              |

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0017**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** monografia**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Il tempio di San Giacomo Maggiore in Bologna : studi sulla storia e le opere d'arte : regesto documentario : 7. centenario della fondazione, 1267-1967, a cura del Comitato promotore San Giacomo Maggiore, Bologna, Officine grafiche poligrafici il Resto del Carlino, 1967

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0173**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** guida**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Mario Fanti e Carlo Degli Esposti, La chiesa di San Giacomo Maggiore in Bologna. Guida a vedere e a comprendere, Bologna, Inchiostri Associati, 1998.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0174**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** monografia**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

S. Giacomo Maggiore in Bologna, Angelo Raule, Bologna, A. Nanni, 1955.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0175**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** monografia**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

San Giacomo Maggiore, il tempio degli agostiniani: restauri, recuperi, analisi storiche, Bologna, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Unicredit banca, 2006.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0109**BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBF - Tipo** monografia**BIBM - Riferimento bibliografico completo**

Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBJ - Ente schedatore** S261**BIBH - Codice identificativo** BAPB0110**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

|                                                  |                                                                                          |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>BIBF - Tipo</b>                               | monografia                                                                               |
| <b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b> | Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977. |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                      |                                                                                          |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>       |                                                                                          |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                 | 1                                                                                        |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                        | scheda contenente dati liberamente accessibili                                           |
| <b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>   |                                                                                          |
| <b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>    |                                                                                          |
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                  | 2016                                                                                     |
| <b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>   | Bondioli, Anna Lisa                                                                      |
| <b>RSR - Referente verifica scientifica</b>      | Giudici, Corinna                                                                         |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>            | Farinelli, Patrizia                                                                      |