

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00528365 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione PAESAGGIO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | LU  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Lucca   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | museo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | nazionale   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Museo nazionale di Palazzo Mansi                          |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | via Galli Tassi   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | sezione La committenza borghese fra Ottocento e Novecento |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | 387   |
| <b>INVD - Data</b>   | 1970  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                                      |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | LU  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Lucca   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | comunale  |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Pinacoteca comunale                                       |
| <b>PRD - DATA</b>  |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1988/05/23  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di deposito   |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana   |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | LU  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Lucca   |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo Ducale  |
| <b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>            | Piazza Napoleone  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | primo piano, ufficio del prefetto                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1924   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1924   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | pittore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Passigli Carlo   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1881/ 1953   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001961   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 98   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 85   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il dipinto raffigura, in primo piano, un fiume tra due sponde erbose, dove due donne sono intente a lavare i panni. Alle loro spalle, un viale alberato. Colori: verde; marrone; grigio; azzurro; orsso.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | C. PASSIGLI/ 1924  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Carlo Passigli, frequentò l'Accademia di Firenze e di Venezia. Paesaggista di forte temperamento, usò magistralmente il disegno lasciando al colore il compito di completare le sue opere. La sua produzione è suddivisa in primo periodo, veneto e idealista, e un secondo, toscano, o meglio tirrenico, caratterizzato da paesaggi marini o delle campagne toscane. Il dipinto di proprietà comunale fu dato in comodato alla Prefettura nel 1988. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno - Prefettura di Lucca   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione esistente                       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAS PI 8559                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPPSAELUMS_25256                             |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Ottocento Catalogo                             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2000   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 302   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                      |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Donzelli F.                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1980   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | NR   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Guarraccino M.                                 |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Filieri M. T.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Tramontano T.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2016   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Insana, Agata                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | d'Aniello, Antonia                             |

