# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	602
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 82, recto, in basso a destra
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	473
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Museale dell'Emilia Romagna
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE
ACBA - Accessibilità	si
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione	

contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
<b>UBFC - Collocazione</b>	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMO	NIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/1103
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'
<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo seconda metà sec XIX
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo seconda metà sec XIX
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia centrale - Collocazione ignota - Frammento di decorazione scultorea
SGTI - Identificazione	Scultura - Bassorilievo - Festone con motivi vegetali

SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Bassorilievo con festone
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1880
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1900
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	RESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRD - Data della ripresa	1900/ ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	albumina
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	202x202
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	scolorimento, ingiallimento, tracce di adesivo incollato agli angoli lato recto, macchie, strappi
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo è conservato accanto all'albumina 00640960-472 che rappresenta un frammento scultoreo che ha le stesse caratteristiche stilistiche di quello in esame; non sono state rintracciate documentazioni che avvalorino la tesi di un legame tra i due soggetti rappresentati. Il positivo appartiene all'album Faccioli, nelle sezione relativa all'Italia centrale. Il fondo fotografico Faccioli e costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attivita di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-

1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo e reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG** - Indicazione generica

proprietà Stato

**CDGS** - Indicazione

Polo Museale dell'Emilia Romagna

**CDGN - Note** 

specifica

Via Belle Arti, 56

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione

compravendita

**ACQN - Nome** 

Amministrazione Beni Eredi Faccioli

**ACQD - Riferimento** 

1917-1918

cronologico

BO/Bologna

BPT - Provvedimenti di tutela

ACQL - Luogo acquisizione

- sintesi

no

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo **SBEAPBO261892** 

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

**FTAF - Formato** 

jpg

FTAA - Autore

Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna

FTAD - Riferimento

cronologico

2015

FTAK - Nome file originale

GF\_261892.jpg

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBR** - Abbreviazione

Gresleri Massaretti 2001

**BIBJ** - Ente schedatore

S261

**BIBH** - Codice identificativo

FACB002

**BIBX** - Genere

bibliografia di confronto

**BIBF** - Tipo

catalogo mostra

**BIBM** - Riferimento bibliografico completo Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001

# AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

## CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna
responsable	