

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda                | F        |
| LIR - Livello catalogazione      | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO             |          |
| NCTR - Codice Regione            | 08       |
| NCTN - Numero catalogo generale  | 00635803 |
| ESC - Ente schedatore            | S261     |
| ECP - Ente competente per tutela | S261     |

## OG - BENE CULTURALE

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico                            |
| CTG - Categoria               | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE        |  |
| OGTD - Definizione            | positivo                                     |
| QNT - QUANTITA'               |  |
| QNTN - Quantità degli         |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>esemplari</b>   | 1  |
| <b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>                       |  |
| <b>OGCT - Trattamento catalografico</b>                      | bene complesso/bene composito - parte componente   |
| <b>OGCN - Numero parti componenti</b>                        | 602  |
| <b>OGCD - Definizione /posizione parti componenti</b>        | pagina 136, recto, in basso a sinistra             |
| <b>OGM - Modalità di individuazione</b>                      | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| <b>OGR - Disponibilità del bene</b>                          | bene disponibile                                   |
| <b>RV - RELAZIONI</b>  |  |
| <b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>                             |  |
| <b>RVEL - Livello nella struttura gerarchica</b>             | 587  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>       |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PVCS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>  | Emilia-Romagna                                     |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                      | BO   |
| <b>PVCC - Comune</b>   | Bologna  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                      | palazzo  |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                          | Palazzo Pepoli Campogrande                         |
| <b>LDCF - Uso</b>  | ufficio  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                      | via Castiglione, 7                                 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                         | Polo Museale dell'Emilia Romagna                   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                     | Archivio Fotografico                               |
| <b>LDCD - Riferimento cronologico</b>                        | 2014   |
| <b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>                         |  |
| <b>ACBA - Accessibilità</b>                                  | si   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TLC - Tipo di localizzazione</b>                          | luogo di provenienza/collocazione precedente       |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>                                  |  |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA   |
| <b>PRVR - Regione</b>  | Emilia-Romagna                                     |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                      | BO   |
| <b>PRVC - Comune</b>   | Bologna  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>                   | museo  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                                 |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>contenitore fisico</b>                                | nazionale  |
| <b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>           | Pinacoteca Nazionale   |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>      | ex noviziato di Sant'Ignazio   |
| <b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>                  | via Belle Arti, 56   |
| <b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>        | Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                 | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe   |
| <b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>                            |  |
| <b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>        | 1917-1918  |
| <b>PRDU - Data fine</b>                                  | 2014   |
| <b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b> |  |
| <b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>                             |  |
| <b>UBFP - Fondo</b>                                      | Faccioli   |
| <b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>               | album Faccioli   |
| <b>UBFC - Collocazione</b>                               | stanza 6 climatizzata  |
| <b>INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE</b>           |  |
| <b>INPC - Codice inventario patrimoniale</b>             | 31875/ 1217  |
| <b>INPR - Data dell'immissione in patrimonio</b>         | 2007   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                        |  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | S261   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | FACA001  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Anonimo seconda metà sec XIX   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P  |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>                   | attivo seconda metà sec XIX  |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                                      | fotografo principale   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>                          | analisi tecnico-formale  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>                      |  |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>                            | S261   |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>                      | FACA173  |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>              | Carl, Peter  |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>                          | P  |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>      | 1541-1617   |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | ingegnere   |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>             | documentazione  |
| <b>AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'</b>         |   |
| <b>AUTJ - Ente schedatore</b>               | S261  |
| <b>AUTH - Codice identificativo</b>         | FACA172   |
| <b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b> | Wolff, Jakob il vecchio   |
| <b>AUTP - Tipo intestazione</b>             | P   |
| <b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>      | 1546-1612   |
| <b>AUTR - Ruolo</b>                         | architetto  |
| <b>AUTM - Motivazione/fonte</b>             | documentazione  |
| <b>SG - SOGGETTO</b>                        |   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                       |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Germania - Norimberga - Pellerhaus <1602-1605>  |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Architettura civile - Palazzi   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | Architetti - Germania - sec. 17. - Carl, Peter - Wolff, Jakob il vecchio                            |
| <b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>      | Germania - Norimberga - Veduta della piazza antistante l'edificio denominato Pellerhaus <1602-1605> |
| <b>SGL - TITOLO</b>                         |   |
| <b>SGLA - Titolo attribuito</b>             | Norimberga. Piazza antistante il distrutto Pellerhaus   |
| <b>SGLS - Specifiche titolo</b>             | del catalogatore  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>   | XIX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1880  |
| <b>DTSV - Validità</b>                      | post  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1900  |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante  |
| <b>DTM - Motivazione/fonte</b>              | analisi tecnico-formale   |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>      |   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                 |   |
| <b>LRCS - Stato</b>                         | GERMANIA  |
| <b>LR CR - Regione</b>                      | NR  |
| <b>LRCP - Provincia</b>                     | NR  |
| <b>LRCC - Comune</b>                        | NR  |
| <b>LRCE - Località estera</b>               | Norimberga  |
| <b>LRD - Data della ripresa</b>             | 1900/ ante  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                         | BN   |
| <b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>                             |  |
| <b>MTCM - Materia</b>                                      | carta  |
| <b>MTCT - Tecnica</b>                                      | albumina   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISP - Riferimento alla parte</b>                       | supporto primario  |
| <b>MISZ - Tipo di misura</b>                               | altezzaxlunghezza  |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                              | mm   |
| <b>MISM - Valore</b>                                       | 266x228  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>                     |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCP - Riferimento alla parte</b>                       | supporto primario  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto   |
| <b>STCS - Specifiche</b>                                   | tracce di colla, strappi, pieghe, ingiallimento  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |  |
| <b>DES - Descrizione</b>                                   | Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>                      | La Pellerhaus venne fatta costruire tra il 1602 e il 1605 da Martin Peller, di cui porta il nome; fu distrutta dai bombardamenti del 2 gennaio 1945 e rasa al suolo. Interessanti fotografie dell'edificio, prima e dopo il bombardamento, sono conservate presso l'archivio online del Centro di documentazione tedesco per la storia dell'arte - Bildarchiv Foto Marburg, all'indirizzo <a href="http://www.fotomarburg.de/">http://www.fotomarburg.de/</a> . Il positivo appartiene all'album Faccioli, ed è inserito in una sezione relativa all'Europa settentrionale. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo e reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>                          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>                         | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>                        | Polo Museale dell'Emilia Romagna   |
| <b>CDGN - Note</b>   | Via Belle Arti, 56   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                                  |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                            | compravendita  |
| <b>ACQN - Nome</b>   | Amministrazione Beni Eredi Faccioli  |
| <b>ACQD - Riferimento cronologico</b>                      | 1917-1918  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>                           | BO/ Bologna  |

|  |    |
|--|----|
| <b>BPT - Provvedimenti di tutela<br/>- sintesi</b> | no |
|--|----|

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|   |  |
|---|--|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>       | SBEAPBO262006                                  |
| <b>FTAX - Genere</b>                      | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                        | fotografia digitale (file)                     |
| <b>FTAF - Formato</b>                     | jpg  |
| <b>FTAA - Autore</b>                      | Degli Esposti Marco/ Equipe Fotostudio Bologna |
| <b>FTAD - Riferimento<br/>cronologico</b> | 2015   |
| <b>FTAK - Nome file originale</b>         | GF_262006.jpg                                  |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBR - Abbreviazione</b>                          | Gresleri Massaretti 2001   |
| <b>BIBJ - Ente schedatore</b>                        | S261   |
| <b>BIBH - Codice identificativo</b>                  | FACB002  |
| <b>BIBX - Genere</b>                                 | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBF - Tipo</b>                                   | catalogo mostra  |
| <b>BIBM - Riferimento<br/>bibliografico completo</b> | Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001 |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

### **CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>CMPD - Anno di redazione</b>                    | 2016               |
| <b>CMPN - Responsabile<br/>ricerca e redazione</b> | Gagliano, Costanza |
| <b>FUR - Funzionario<br/>responsabile</b>          | Giudici, Corinna   |