## **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635803
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli	

Г		
esemplari	1	
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO		
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente	
OGCN - Numero parti componenti	602	
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	pagina 136, verso, in basso	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello nella struttura gerarchica	590	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pepoli Campogrande	
LDCF - Uso	ufficio	
LDCU - Indirizzo	via Castiglione, 7	
LDCM - Denominazione raccolta	Polo Museale dell'Emilia Romagna	
LDCS - Specifiche	Archivio Fotografico	
LDCD - Riferimento cronologico	2014	
ACB - ACCESSIBILITA' DEL B	ENE	
ACBA - Accessibilità	si	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	ВО	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo	
PRCQ - Qualificazione		

contenitore fisico	nazionale
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Pinacoteca Nazionale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Belle Arti, 56
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Storici Artistici Etnoantropologici di Bologna Ferrara Forli Cesena Ravenna e Rimini
PRCS - Specifiche	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1917-1918
PRDU - Data fine	2014
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	ENTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Faccioli
UBFU - Titolo di unità archivistica	album Faccioli
UBFC - Collocazione	stanza 6 climatizzata
INP - INVENTARIO PATRIMO	NIALE IN VIGORE
INPC - Codice inventario patrimoniale	31875/ 1220
INPR - Data dell'immissione in patrimonio	2007
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	$\Xi$
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA196
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Hermans, Gustave
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1856-1934
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	G.H. phot.
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità nella fascetta di titolazione
AUT - AUTORE/RESPONSABI	LITA'
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA174
	FACAT/4

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Appelmans, Peter		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	1373/ante-1434		
AUTR - Ruolo	architetto		
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'		
AUTJ - Ente schedatore	S261		
AUTH - Codice identificativo	FACA170		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Keldermans, Rombout, II		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	1460 ca1531		
AUTR - Ruolo	architetto		
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'		
AUTJ - Ente schedatore	S261		
AUTH - Codice identificativo	FACA171		
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Waghemakere, Dominicus de		
AUTP - Tipo intestazione	P		
AUTA - Indicazioni cronologiche	1460-1542		
AUTR - Ruolo	architetto		
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione		
SG - SOGGETTO			
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	Belgio - Anversa - Cattedrale di Nostra Signora <1352-sec.16>		
SGTI - Identificazione SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiesa - Chiesa di Nostra Signora - Interno Architetti - Belgio - sec.141516 Keldermans, Rombout II - Appelmans, Peter - de Waghemakere, Dominicus		
SGTI - Identificazione	Scultura - Elementi decorativi lignei - Stalli del coro		
SGTI - Identificazione	Scultori - Belgio - sec.18 Ambito neogotico		
SGTD - Indicazioni sul	Belgio - Anversa - Cattedrale di Nostra Signora - Veduta d'insieme		
soggetto	degli stalli del coro e della navata centrale		
SGL - TITOLO			
SGLT - Titolo proprio	Anvers La Nef de la Cathédrale, prise du Choeur		
SGLS - Specifiche titolo	dell'autore, a stampa sotto l'immagine		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Fascia cronologica			

	****		
/periodo	XX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC			
DTSI - Da	1900		
DTSV - Validità	post		
DTSF - A	1910		
DTSL - Validità	ante		
DTM - Motivazione/fonte	analisi tecnico-formale		
DTM - Motivazione/fonte	confronto		
	LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA		
LRC - LOCALIZZAZIONE			
LRCS - Stato	BELGIO		
LRCR - Regione	NR		
LRCP - Provincia	NR		
LRCC - Comune	NR		
LRCE - Località estera	Anversa		
LRD - Data della ripresa	1910/ ante		
MT - DATI TECNICI			
MTX - Indicazione di colore	BN		
MTC - MATERIA E TECNICA			
MTCM - Materia	carta		
MTCT - Tecnica	albumina		
MIS - MISURE			
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza		
MISU - Unità di misura	mm		
MISM - Valore	283x217		
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario		
STCC - Stato di conservazione	buono		
STCS - Specifiche	lievi lacune, strappi		
DA - DATI ANALITICI			
DES - Descrizione	Positivo incollato ai quattro angoli sulla pagina		
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/N	IARCHI/STEMMI/TIMBRI		
ISEP - Posizione	supporto primario: recto: in basso		
ISED - Definizione	iscrizione		
ISEC - Classe di appartenenza	titolazione		
ISEL - Lingua	francese		
ISET - Tipo di scrittura/di	capitale		
caratteri			

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	fotografica
ISEI - Trascrizione	[N°] 19 ANVERS La Nef de la Cathédrale, prise du Choeur G.H. phot.
NSC - Notizie storico-critiche	Le iniziali G.H. sono state ricondotte all'autore fotografo Gustave Hermans, grazie al confronto con la fascetta della titolazione e il lettering, visionabili in un gruppo di positivi, conservati presso la Bibliothèque nationale de France (si veda la bibliografia elettronica allegata alla scheda). L'arco cronologico di riferimento è stato desunto, oltre che da un'analisi tecnico formale, dal confronto del positivo in esame con un altro, conservato nello stesso fondo fotografico, datato antecedentemente, in cui nel dettaglio dello stallo, non appare l'illuminazione presente nell'albumina in esame. Il positivo appartiene all'album Faccioli, ed è inserito in una sezione relativa all'Europa settentrionale. Il fondo fotografico Faccioli e costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attivita di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. Documentazione circa il fondo e reperibile presso l'Archivio Storico della Pinacoteca, pratiche n. 31, foglio 43, n. 9.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale dell'Emilia Romagna
CDGN - Note	
	Via Belle Arti, 56
ACQ - ACQUISIZIONE	Via Belle Arti, 56
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	Via Belle Arti, 56  compravendita
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli 1917-1918
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli 1917-1918 BO/ Bologna
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli 1917-1918 BO/ Bologna no
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi DO - DOCUMENTAZIONE	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli 1917-1918 BO/ Bologna no
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FO	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli 1917-1918 BO/ Bologna no  TOGRAFICA
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli  1917-1918  BO/ Bologna  no  TOGRAFICA  SBEAPBO262009
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli  1917-1918  BO/ Bologna  no  OTOGRAFICA  SBEAPBO262009 documentazione allegata
ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQD - Riferimento cronologico ACQL - Luogo acquisizione BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAN - Codice identificativo FTAX - Genere FTAP - Tipo	compravendita Amministrazione Beni Eredi Faccioli  1917-1918  BO/ Bologna  no  TOGRAFICA  SBEAPBO262009  documentazione allegata fotografia digitale (file)

cronologico	2015
FTAK - Nome file originale	GF_262009.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Gresleri Massaretti 2001
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB002
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Gresleri Giuliano - Massaretti Pier Giorgio, Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, Venezia, Marsilio, 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Gallica
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB139
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bibliothèque nationale de France – Biblioteca digitale Gallica
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://gallica.bnf.fr/
BIBN - Note	Gustave Hermans, Voyage en Belgique: Bruges, Bruxelles (Waterloo), Anvers
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gagliano, Costanza
FUR - Funzionario responsabile	Giudici, Corinna