

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368095
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	AT
PVCC - Comune	Asti
PVCL - Località	ASTI
PVE - Diocesi	ASTI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	palazzo del Seminario Vescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inc. 12
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1481
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito italiano
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
---------------------	----

MISA - Altezza	325
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	210
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTN - Nome operatore	Abbazia di Novalesa
------------------------------	---------------------

RSTR - Ente finanziatore	Regione Piemonte
---------------------------------	------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida di restauro con conservazione dei piatti originali in pelle su assi in legno bisellate internamente, decorata a secco ai piatti con cornice esterna di fasci di filetto, raccordata alla seconda cornice; seconda cornice con intreccio di corda, entro fasci di filetto, raccordata alla cornice dello specchio; cornice dello specchio con motivi vegetali e floreali, entro fasci di filetto; specchio con intreccio di corda ripetuto sull'asse verticale. Dorso a tre nervi doppi rilevati e sottolineati. Resti di graffe e contrograffe.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	nr
----------------------------------	----

DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
--	----

NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Nicolaus de Lyra, Postilla in Bibliam. Venezia, Nicolas Jenson & Giovanni da Colonia, 1481
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAA - Autore	Casazza D.
----------------------	------------

FTAD - Data	2014
--------------------	------

FTAN - Codice identificativo	RP_00003046
-------------------------------------	-------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Faccin S.

RSR - Referente scientifico

Russo M. L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.