

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368278
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura ad assi scoperte
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Susa
PVE - Diocesi	SUSA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	vescovile
LDCN - Denominazione attuale	palazzo del Seminario Vescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	nr
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV/XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1499
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** pelle/ impressione a secco**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 330**MISL - Larghezza** 110**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** le assi sono spaccate longitudinalmente e la parte esterna è mancante.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 2010**RSTN - Nome operatore** Centro di Restauro del Libro - Abbazia di Novalesa**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

legatura ad assi scoperte su assi in legno con pelle sul dorso e parte dei piatti, decorata a secco ai piatti con serie di riquadri in fasci di filetto, alternando motivi di volute vegetali con losanghe di intrecci di corda, di cui quelle centrali più grandi ed entro cornice a losanga di fasci di filetto. Assi spaccate longitudinalmente a metà. Dorso di restauro. Tagli grezzi. Note manoscritte sui fogli di guardia.

DESI - Codifica Iconclass nr**DESS - Indicazioni sul soggetto** nr**NSC - Notizie storico-critiche** Lucius Anneus Seneca, Opus. Venezia**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAA - Autore** Casazza D.**FTAD - Data** 2014**FTAN - Codice identificativo** RP_00001335**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.