

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01106872

NCTS - Suffisso numero catalogo generale OA

ESC - Ente schedatore S121

ECP - Ente competente S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tavolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia LI

PVCC - Comune Portoferraio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba

LDCC - Complesso di appartenenza Villa di San Martino

LDCU - Indirizzo Loc. San Martino

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero NE 175592

INVD - Data 2010

## DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di mogano
MTC - Materia e tecnica	marmo nero
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	96,5
MISD - Diametro	76
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2013
RSTN - Nome operatore	Gazzi M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il tavolo tondo è sorretto da gambe scolpite a tutto tondo con il motivo della sfinge di colore verde. I piedi sono a zampa leonina.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
NSC - Notizie storico-critiche	Il repertorio decorativo impiegato per questo arredo, si avvale di motivi egizi che tanta diffusione trovarono in seguito alla spedizione in Egitto operata da Napoleone, con la conseguente pubblicazione dei disegni ad essa relativa. Insieme alle due potrone (cfr. scheda n. 091106871), il tavolo è collocato nella sala egizia del museo, decorata anch'essa con lo stesso repertorio arnamentale da Antonio Revelli. Per approfondimenti sullo stile Retotr d'Egypte, cfr. A. Tosi, 2000.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Renata Frediani Antiquariato

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2010
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Lucca
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_06004
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Tosi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S12135
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.