SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00157685
ESC - Ente schedatore	S243
ECP - Ente competente	S243
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Albero
SGTT - Titolo	Studio di albero

SGTT - Titolo	Composizione drammatica di un albero
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Galleria Nazionale
LDCU - Indirizzo	Via Gian Vincenzo Gravina
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	47
INVD - Data	1996
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	paesaggio
ROFA - Autore opera finale /originale	Boccioni Umberto
ROFD - Datazione opera finale/originale	1910
ROFC - Collocazione opera finale/originale	NY/ New York/ Museum of Modern Art
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boccioni Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1916

AUTH - Sigla per citazione	00001310
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ inchiostro bruno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	16.5
MISL - Larghezza	10.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	il foglio è interamente occupato da un tronco di albero con rami privi di foglie
DESI - Codifica Iconclass	25 H : 25 G 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: albero.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Boccioni Umberto
ISRI - Trascrizione	Boccioni
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto fa parte di uno studio preliminare per il dipinto "Città che sale" del 1910-1911. Come testimoniano vari disegni e bozzetti, la composizione in origine si strutturava in un trittico, recante l'annotazione "Giganti e pigmei", e si articolava appunto in tre pannelli: alba, giorno e notte. in tre pannelli raffiguranti l'alba, il giorno e la notte. Questo "Studio di albero" si riferisce a quello destro, raffigurante l'alba e rimanda ad un altro disegno della Galleria d'arte moderna di Torino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	statale
ACQD - Data acquisizione	1996
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 - 000186 Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAE - Ente proprietario	S243
FTAN - Codice identificativo	S243A54043
FTAT - Note	PSAE CS inv. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Taylor Joshua Charles
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	S243B401
BIBN - V., pp., nn.	n. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ballo Guido
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	S243B403
BIBN - V., pp., nn.	n. 338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calvesi M./ Coen E.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	S243B326
BIBN - V., pp., nn.	n. 671
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mari Nella
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B400
BIBN - V., pp., nn.	p, 89
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 44
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Umberto Boccioni. Disegni e incisioni della Galleria Nazionale di Cosenza
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	2003
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Umberto Boccioni. Una raccolta di disegni e incisioni
MSTL - Luogo	Rende
MSTD - Data	2008
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La dinamo futurista. Omaggio a Umberto Boccioni
MSTL - Luogo	Lugano

MSTD - Data	2009
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Omaggio a Umberto Boccioni
MSTL - Luogo	Cosenza - Rende
MSTD - Data	2009/ 2010
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ameduri, Marina
RSR - Referente scientifico	De Santis, Maria
FUR - Funzionario responsabile	De Santis, Maria