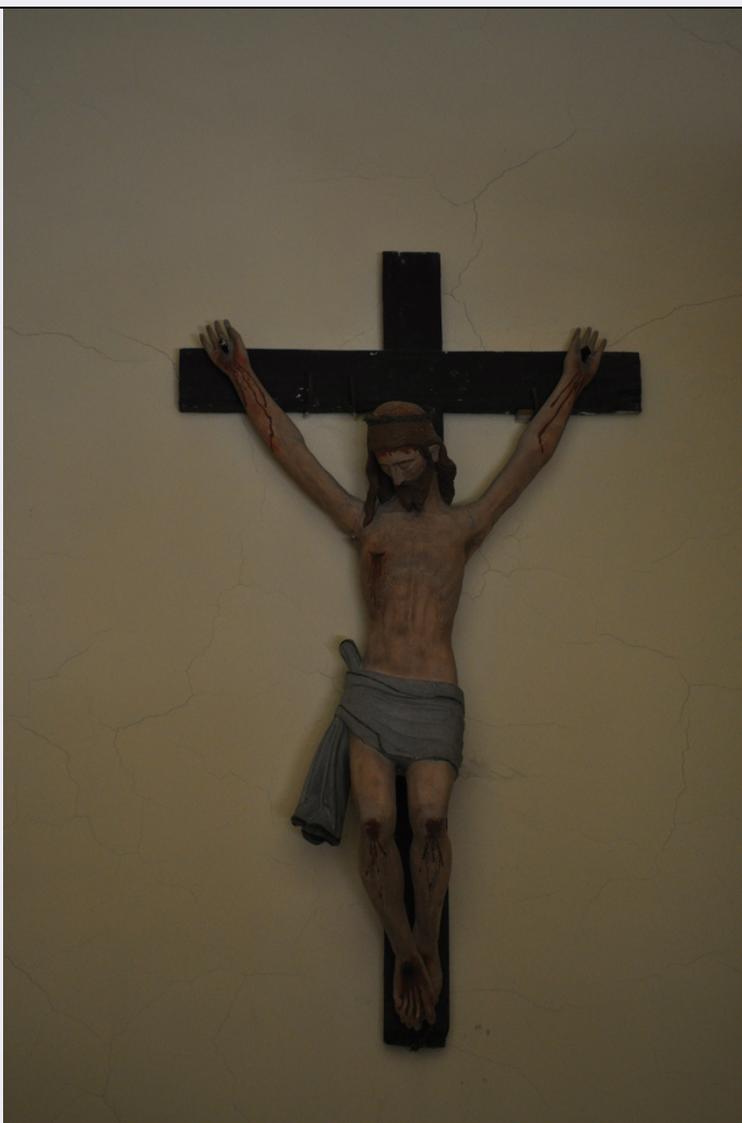


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 20       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00241006 |
| ESC - Ente schedatore           | S255     |
| ECP - Ente competente           | S255     |

## OG - OGGETTO

|                        |            |
|------------------------|------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |            |
| OGTD - Definizione     | scultura   |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |            |
| SGTI - Identificazione | Crocifisso |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|   |        |
|---|--------|
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |        |
| PVCS - Stato  | ITALIA |

|   |  |
|---|--|
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Sardegna   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | NU   |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Bitti  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | SC   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |  |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1601   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1700   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito sardo   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ scultura/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | UNR  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | perdita di piccole porzioni di coloritura, distacco dell'arto superiore sinistro dal busto.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | su una grande croce di legno dipinto nero è inchiodata la figura di Cristo scolpita in legno a tutto tondo. Egli è raffigurato già morto, col capo reclinato sulla spalla destra e gli occhi chiusi, la barba appuntita e i lunghi capelli che gli ricadono sulle spalle, il volto emaciato. Ha un corto perizoma azzurro allacciato al lato sinistro. Sul corpo sono presenti ferite sanguinolente, i piedi sono sovrapposti e trafitti da un chiodo. In alto compare il cartiglio con la scritta INRI. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 D 35  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri: Cristo Crocifisso.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | è possibile che la scultura provenisse dall'antica chiesa di Santa Croce. E' fatta menzione di un Cristo nell'oratorio di Santa Croce in un  |

lascito testamentario del 1739. La chiesa era ubicata in pieno centro abitato, poco distante dalla parrocchiale e fu abbattuta negli ultimi decenni del XIX secolo.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

173312

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Turtas R./ Lupinu G.

**BIBD - Anno di edizione**

2005

**BIBH - Sigla per citazione**

59000695

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Zirottu G.

**BIBD - Anno di edizione**

2006

**BIBH - Sigla per citazione**

59000698

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Floris, Alessandra

**FUR - Funzionario responsabile**

Dettori, Maria Paola