

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00408735
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
--------------------	-------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Vincenzo Bellini
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PI
PVCC - Comune	Pisa

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Reale, collezione Ceci
LDCS - Specifiche	piano nobile

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4805
INVD - Data	1946-47

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PI
PRVC - Comune	Pisa

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	monastero
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	benedettino
<b>PRCD - Denominazione</b>	(ex) monastero benedettino di San Matteo
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza San Matteo in Soarta
<b>PRCS - Specifiche</b>	Museo Nazionale di San Matteo

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1800

**DTSF - A** 1879

**DTSL - Validità** ante

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia

**AUTN - Nome scelto** Sangiorgio Abbondio

**AUTA - Dati anagrafici** 1798/ 1879

**AUTH - Sigla per citazione** 00001225

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** marmo/ scultura

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 68

**MISL - Larghezza** 57

**MISP - Profondità** 36

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** buono

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piccola statua in marmo bianco poggiante su una colonna in marmo verde

**DESI - Codifica Iconclass** 61B2(VINCENZO BELLINI)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** La statua raffigura il compositore Vincenzo Bellini a mezzo busto.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** donazione

**ACQN - Nome** Ceci Antonio

**ACQD - Data acquisizione** 1920

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MiBACT-Museo Nazionale di Palazzo Reale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Lungarno Pacinotti, 46

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS PI 181108

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121CU03

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA. VV.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121CU08
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 96
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 140

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Burrese M. G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Burrese M. G.
---------------------------------------	---------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Del Lungo S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Curreli A. M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Russo S.

**OSS - Osservazioni**

Il numero di inventario riportato fa riferimento all'inventario redatto subito dopo la fine della II guerra mondiale (1946-47 ca) sulla base della descrizione manoscritta stilata dal conservatore-custode del Museo Civico pisano in occasione della ricognizione precedente lo smembramento delle collezioni civiche a causa degli eventi bellici (1943). Tale inventario del 1946-47 è stato allegato alla convenzione di deposito in uso perpetuo e gratuito allo Stato fatta dal Comune di Pisa in data 23 agosto 1971 (rep. 27451/82).