SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	1	
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00527006	
ESC - Ente schedatore	S121	
ECP - Ente competente	S121	
RV - RELAZIONI		
ROZ - Altre relazioni	0900527006	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Ritratto maschile	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	PI	
PVCC - Comune	Pisa	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	reale	
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale	
LDCU - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 46	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Palazzo Reale, collezione Italo Griselli	
LDCS - Specifiche	piano nobile	
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FIN	ALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto	
ROFA - Autore opera finale /originale	Griselli Italo	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		

DTSI - Da DTSV - Valldità DTSF - A DTSL - Valldità Ca DTSL - Valldità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Sigla per citazione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQT - Tipo acquisizione ACQT - Tipo acquisizione ACQT - Tipo acquisizione ACQC - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC	DTSI - Da	1930
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e teenica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezra MISU - Unità MISA - Altezra MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO- CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE S	DTSV - Validità	ca
AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Notivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto Griselli Italo Orlando AUTM - Sigla per citazione MT- DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità mISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - CONDIZIONE ACQ - CONDIZIONE ACQ - CONDIZIONE ACQ - CONDIZIONE ACQ - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione ACQC - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	DTSF - A	1932
AUT - AUTORE AUT - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTN - Sigla per citazione MIT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MIS - MISURE MISU - Unità MIS - Altezza MISL - Larghezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQI - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà persona giuridica senza scopo di lucro proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	DTSL - Validità	ca
AUT - AUTORE AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Griselli Italo Orlando AUTA - Dati anagrafici 1880/ 1958 AUTH - Sigla per citazione 00001762 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero PI/Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E proprietà persona giuridica senza scopo di lucro generica	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AUTR - Riferimento all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Griselli Italo Orlando AUTA - Dati anagrafici 1880/ 1958 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MISUR MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
all'intervento AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Griselli Italo Orlando AUTA - Dati anagrafici 1880/ 1958 AUTH - Sigla per citazione 00001762 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - SECRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESI - Codifica Iconclass ODESI - Codifica Iconclass CU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione proprietà persona giuridica senza scopo di lucro generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	AUT - AUTORE	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Griselli Italo Orlando AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza MISL - Larghezza MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQ - ACQUISIZIONE ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		esecutore
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA- DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul soggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione Pl/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		documentazione
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALTIICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass OBSS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	AUTN - Nome scelto	Griselli Italo Orlando
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sull'oggetto basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	AUTA - Dati anagrafici	1880/ 1958
MTC - Materia e tecnica bronzo/ fusione MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione proprietà persona giuridica senza scopo di lucro generica	AUTH - Sigla per citazione	00001762
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unità cm MISA - Altezza 37 MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MISA - Altezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto is basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 19 MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MISU - Unità	cm
MISP - Profondità 22 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MISA - Altezza	37
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MISL - Larghezza	19
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto Scultura in bronzo. DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	MISP - Profondità	22
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica discreto discreto discreto discreto discreto Scultura in bronzo. La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQU - Luogo acquisizione ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		discreto
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome ACQL - Luogo acquisizione CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Scultura in bronzo. 61B11 La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. DESS - Indicazione deposito Acquisizione Scultura in bronzo. 61B11 La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. PIV - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica Proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass 61B11 DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
DESS - Indicazioni sul soggetto La scultura rappresenta un ritratto maschile con lo sguardo rivolto i basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	sull'oggetto	
soggetto basso. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		
ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro		± ±
ACQT - Tipo acquisizione deposito ACQN - Nome Accademia dell'Ussero ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQN - Nome Accademia dell'Ussero PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQL - Luogo acquisizione PI/ Pisa CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	ACQT - Tipo acquisizione	deposito
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG - Indicazione generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	ACQN - Nome	Accademia dell'Ussero
CDGG - Indicazione proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	ACQL - Luogo acquisizione	PI/ Pisa
generica proprietà persona giuridica senza scopo di lucro	CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
		proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica Accademia Nazionale dell'Ussero di Arti, Lettere e Scienze - Pisa	CDGS - Indicazione specifica	Accademia Nazionale dell'Ussero di Arti, Lettere e Scienze - Pisa
CDGI - Indirizzo Lungarno Pacinotti, 26	CDGI - Indirizzo	Lungarno Pacinotti, 26
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FO FTAX - Genere	documentazione allegata
	-
FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	negativo b/n SBAAAS PI 300446
D - ACCESSO AI DATI	SBAAAS PI 300440
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO ALDATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Paoli S.
FUR - Funzionario responsabile	Burresi M.
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Del Lungo S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Curreli A. M.
AGGF - Funzionario responsabile	Russo S.
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere dello scultore Griselli entrarono nella diposnibilità dell'Accademia dell'Ussero dopo la morte della vedova dell'artista, ne gennaio del 1960, e dopo un breve contenzioso con la Soprintendenza di Pisa dovuto al fatto che la signora Elena nel suo testamento scrisse che le opere del marito andavano "all'Accademia di belle arti di Pisa" che in realtà in città mancava da circa un cinquantennio. Grazie all'intervento dell'allora segretario dell'Accademia Pisana dell'Arte, che poi divenne Accademia dell'Ussero, e di cui Griselli nel 1953 fu nomimato Membro Insigne, fu chiarito l'equivoco. Così all'inizio degi anni sessanta le opere di Griselli passarono all'Accademia dell'Ussero che si impegnò a darle in comodato d'uso al Museo di San Matteo (pertinente alla Soprintendenza) tranne il San Giovanni Battista bronzeo che fu donato all'Opera del Duomo di Pisa per adornare il fonte battesimale del Battistero. All'inizio degli anni duemila le sculture della collezione Griselli furono restaurate e sistemate in un'al apposita del piano nobile di Palazzo Reale, dove sono tuttora esposte, mentre del nucleo di dipinti e disegni solo una parte è esposto.