

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 18 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157683 |
| ESC - Ente schedatore | S243 |
| ECP - Ente competente | S243 |

RV - RELAZIONI

| | |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1800157684 |
|-----------------------|------------|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | disegno |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | figura femminile seduta |
| SGTT - Titolo | Schizzo della madre che lavora (recto) |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Calabria |
| PVCP - Provincia | CS |
| PVCC - Comune | Cosenza |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Galleria Nazionale di Cosenza |
| LDCU - Indirizzo | Via Gian Vincenzo Gravina |
| LDCS - Specifiche | piano secondo, collezione Boccioni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 82 |
| INVD - Data | 1996 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | Sec. XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1911 |
| DTSF - A | 1912 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Boccioni Umberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1882/ 1916 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001310 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ penna |
| MTC - Materia e tecnica | carta lucida/ inchiostro di china |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 16 |
| MISL - Larghezza | 15,6 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|-------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Figura femminile seduta |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 AA 23 5 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: donna. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | in basso a destra sul recto |
| ISRA - Autore | Boccioni Umberto |
| ISRI - Trascrizione | Boccioni |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il foglio è figurato su entrambi i lati con lo "Schizzo della madre che lavora" sul recto e "Studi con testa della madre" sul verso. La loro realizzazione si colloca nel periodo di maturità dell'artista, tra il 1911 e il 1912. In entrambi pare predominare l'indagine plastico-dinamica; linee "animate" che si traducono in veri e propri suggerimenti di moto in una simbiosi tra figura e spazio circostante (cfr. Mari 2002). |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQN - Nome | statale |
| ACQD - Data acquisizione | 1996 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| CDGI - Indirizzo | Via del collegio Romano, 27 - 000186 Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | positivo colore |
| FTAA - Autore | S243 |
| FTAD - Data | 22/04/2002 |
| FTAE - Ente proprietario | S243 |
| FTAC - Collocazione | S243 |
| FTAN - Codice identificativo | A54080 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Taylor Joshua Charles |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B401 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 206 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ballo Guido |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B403 |

| | |
|--|---|
| BIBN - V., pp., nn. | n. 412 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calvesi Maurizio, Coen Ester |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B404 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 831 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mari Nella |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B400 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 102-103 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 62a |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Umberto Boccioni. Disegni e incisioni della Galleria Nazionale di Cosenza |
| MSTL - Luogo | Cosenza |
| MSTD - Data | 2003 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Umberto Boccioni. Una raccolta di disegni e incisioni |
| MSTL - Luogo | Rende |
| MSTD - Data | 2008 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | La dinamo futurista. Omaggio a Umberto Boccioni |
| MSTL - Luogo | Lugano |
| MSTD - Data | 2009 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Omaggio a Umberto Boccioni |
| MSTL - Luogo | Cosenza - Rende |
| MSTD - Data | 2009/ 2010 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Pincitore, Alberto |
| RSR - Referente scientifico | De Santis, Maria |
| FUR - Funzionario responsabile | De Santis, Maria |