

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01056482 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | disegno       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Figure maschili       |
| SGTT - Titolo          | Asiatica parlamentare |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Toscana         |
| PVCP - Provincia | LU              |
| PVCC - Comune    | Forte dei Marmi |
| PVCL - Località  | FORTE DEI MARMI |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | fortino                               |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale                              |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo della Satira e della Caricatura |
| LDCU - Indirizzo              | P.zza Garibaldi, 1                    |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Giulio Brunner                  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 180  |
| INVD - Data   | 2014 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |         |
|---------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|---------------|---------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1931 |
| DTSV - Validità | post |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTSF - A</b>                             | 1958   |
| <b>DTSL - Validità</b>                      | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | pubblicazione di riferimento                           |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | disegnatore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                     |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Russo Giuseppe detto Girus                             |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1889/1960  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | GIRUS016   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta avorio/ tecniche miste                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISU - Unità</b>                         | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 296  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 210  |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Disegno a inchiostro e acquerello su carta avorio.     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto assente                                       |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Vignetta umoristica che ritrae due medici e un malato. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a matita   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in alto a destra                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 180  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | italiano   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a penna  |

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul verso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Asiatica parlamentare, «Ce la facciamo la vaccinazione per farlo resistere ancora?» «A che vale? Tanto dovrà vivere per forza d'inerzia fino alla prossima legislatura..» |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Vignetta pubblicata sul giornale satirico italiano "Marc'Aurelio".  |

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Fondo Giulio Brunner                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2014                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Museo della Satira e della Caricatura |

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo della Satira e della Caricatura |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | P.zza Garibaldi, 1                    |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                          |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Server fototeca palazzo Mansi |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAELUMS_36458            |

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2016      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Caponi S. |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Casini C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casini C. |