

# SCHEDA



il pelo nell'uomo 191

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | D        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01056493 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | disegno       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| SGTI - Identificazione | Testata del Marc'Aurelio |
| SGTT - Titolo          | Il pelo nell'uomo        |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                 |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA          |
| PVCR - Regione   | Toscana         |
| PVCP - Provincia | LU              |
| PVCC - Comune    | Forte dei Marmi |
| PVCL - Località  | FORTE DEI MARMI |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia              | fortino                               |
| LDCQ - Qualificazione         | comunale                              |
| LDCN - Denominazione attuale  | Museo della Satira e della Caricatura |
| LDCU - Indirizzo              | P.zza Garibaldi, 1                    |
| LDCM - Denominazione raccolta | Fondo Giulio Brunner                  |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |      |
|---------------|------|
| INVN - Numero | 191  |
| INVD - Data   | 2014 |

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1931 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1958 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | pubblicazione di riferimento |
|-------------------------------------|------------------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                 |
|-----------------------------|-----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

|  |             |
|--|-------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b> | disegnatore |
|--|-------------|

|   |                 |
|---|-----------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi storica |
|---|-----------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta avorio/ inchiostro |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | mm |
|---------------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 55 |
|-----------------------|----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 193 |
|-------------------------|-----|

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>FRM - Formato</b> | rettangolare |
|----------------------|--------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                                  |
|--|----------------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Disegno a china su carta avorio. |
|--|----------------------------------|

|                                  |                  |
|----------------------------------|------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | soggetto assente |
|----------------------------------|------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Testata della rivista satirica del Marc'Aurelio |
|--|---|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a matita |
|------------------------------------|----------|

|                                 |              |
|---------------------------------|--------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | numeri arabi |
|---------------------------------|--------------|

|                         |                  |
|-------------------------|------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | in alto a destra |
|-------------------------|------------------|

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | 191 |
|----------------------------|-----|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | titolazione |
|--------------------------------------|-------------|

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | italiano |
|----------------------|----------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a inchiostro   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | al centro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | Il pelo nell'uomo  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Vignetta pubblicata sul giornale satirico italiano "Marc'Aurelio". |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                                       |
|----------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione                             |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Fondo Giulio Brunner                  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 2014                                  |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Museo della Satira e della Caricatura |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo della Satira e della Caricatura |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | P.zza Garibaldi, 1                    |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata       |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)    |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2014                          |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Server fototeca palazzo Mansi |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAELUMS_36469            |

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2016      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Caponi S. |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Casini C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Casini C. |