SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00173042
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a croce
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	soggetto assente
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Rivignano Teor
PVCL - Località	RIVIGNANO TEOR
PVL - Altra località	Rivarotta
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	civile
LDCC - Complesso di appartenenza	cimitero civile
LDCU - Indirizzo	Via Modeano
LDCS - Specifiche	di fronte/ al centro
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.079454182

GPDPY - Coordinata Y	45.81987647
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	28-9-2016
GPBO - Note	(3554918) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1920
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito friulano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	granigliato cementizio
MTC - Materia e tecnica	conglomerato cementizio
MTC - Materia e tecnica	malta cementizia
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ lapidi
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	390
MISL - Larghezza	220

MISP - Profondità	220
MISV - Varie	190 h. (croce)
FRM - Formato	pianta quadrangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Il monumento nell'insieme viene ben mantenuto. Strutturalmente invece si notano delle sconnessioni e fessurazioni tra alcuni elementi compositivi, in particolare sulle colonne mozze angolari, ed un dilavamento progressivo della croce centrale che ha portato in superficie i ferri d'armatura, specialmente sul lato posteriore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il monumento è collocato al centro del cimitero, rivolto all'ingresso. Di pianta quadrangolare, è delimitato da catena in ferro che poggia, con fasce avvolgenti, su quattro colonne mozze angolari, collocate su zoccoli parallelepipedi, in conglomerato cementizio. Un gradone quadrangolare ad angoli smussati eleva l'importante struttura principale a montagna figurata, costituita da blocchi in granigliato e conglomerato cementizio, fissati con malta. Sulla sommità, al centro, ma spostata leggermente in avanti si erge la grande croce latina, in malta, rimarcata anteriormente da una leggera cornice ed arricchita da una spirale di foglie d'alloro, armata da filo spinato. La montagnola è avvolta anteriormente da un'ampia fascia di malta dipinta a tricolore ove, con grandi lettere metalliche applicate, campeggia la scritta "resurecturis". Tra le pietre sono fissati con malta diversi spezzoni lapidei, ognuno col nome di un caduto. Nel secondo dopoguerra ne sono stati aggiunti altri, soprattutto nella parte posteriore, con i nominativi dei caduti di quel conflitto, qualcuno anche con la foto identificativa su ovale e/o incorniciata.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto assente
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in ottone
ISRT - Tipo di caratteri	capitale romana
ISRP - Posizione	montagnola/ lato frontale/ fascia obliqua centrale
ISRI - Trascrizione	RESURECTURIS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ lato frontale/ parte bassa/ lapide a sinistra

ISRI - Trascrizione	1918/ PISTRIN PIETRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ lato frontale/ parte bassa/ lapide al centro
ISRI - Trascrizione	PITTON LUIGI/ 1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ lato frontale/ parte mediana/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	1918/ ZANIN LUIGI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco destro/ parte bassa/ lapide a sinistra
ISRI - Trascrizione	DEL SAL DAVIDE/ 1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco destro/ parte alta/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	CUDIN GIUSEPPE/ 1942
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco destro/ parte mediana/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	GOMBA PIETRO/ 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco destro/ parte bassa/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	PITTON ELIO/ 1936
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ lato posteriore/ parte alta/ lapide al centro
ISRI - Trascrizione	DON ANGELO/ ROSSI - 1943
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ lato posteriore/ parte bassa/ lapide al centro
ISRI - Trascrizione	PITTON ITALICO/ 1945
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte mediana/ lapide a sinistra
ISRI - Trascrizione	PITTON/ FERNANDO/ 1943
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte bassa/ lapide a sinistra
ISRI - Trascrizione	PITTON/ GIOVANNI/ 1918
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte bassa/ lapide bassa a sinistra

ISRI - Trascrizione	MARCIAL GIOVANNI/ 1917
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte alta/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	ZANUTTI/ REMIG./ 1916
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte mediana/ lapide al centro
ISRI - Trascrizione	ZANUTTI MASSIMO/ 1917
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	montagnola/ fianco sinistro/ parte bassa/ lapide a destra
ISRI - Trascrizione	1918/ ZATTI/ DOMENICO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	ridosso basamento/ a terra/ lato frontale/ lapide al centro
ISRI - Trascrizione	CUDIN GIUSEPPE/ N. 4 9 1914 M. IN RUSSIA/ IL 26 8 1942/ RIMPATRIATO/ E QUI SEPOLTO/ IL 10 1 1993
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	simbolo
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	croce latina
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	frontalmente/ sulla sommità/ al centro
STMD - Descrizione	Croce latina lineare tridimensionale, in malta cementizia, posta sulla sommità del monumento, al centro.
	Nel 1993 a terra, presso la base, anteriormente al monumento è stata

NSC - Notizie storico-critiche	collocata una lapide quadrangolare in pietra piasentina, che ricorda un caduto in Russia nel 1942, rimpatriato e qui tumulato negli anni '90.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Rivignano Teor
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56838
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56839
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56840
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Stok, Silvo
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_56841
FTAF - Formato	Jpeg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Stok, Silvo
FUR - Funzionario responsabile	di Micco, Maria Concetta
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Questo manufatto è un classico monumento voluto e realizzato direttamente dalla popolazione locale.