

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00173044

ESC - Ente schedatore S239

ECP - Ente competente S239

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a pilastro

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione soggetto assente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Friuli-Venezia Giulia
<b>PVCP - Provincia</b>	PN
<b>PVCC - Comune</b>	Chions
<b>PVCL - Località</b>	TAIEDO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	piazza
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	principale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Piazza 4 Novembre
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza 4 Novembre
<b>LDCS - Specifiche</b>	lato S-W/ area verde

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.776540561
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.889596812
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	28-9-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3641089) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1926
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1927
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito friulano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	granigliato cementizio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra calcarea d'Aurisina/ bocciardatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ lapidi
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro/ battitura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	1050
<b>MISL - Larghezza</b>	390
<b>MISP - Profondità</b>	380
<b>MISV - Varie</b>	110 x 150 h. x 21 sp. (lapide frontale)
<b>MISV - Varie</b>	56 x 182 h. x 14 sp. (lapidi ai fianchi)
<b>FRM - Formato</b>	pianta quadrangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il monumento presenta diffuse patine biologiche sulla parte alta della struttura, soprattutto sul lato posteriore. Nella parte mediana prevalgono i dilavamenti ed annerimenti, con microfessurazioni dei blocchi lapidei ed ampi scolorimenti delle iscrizioni.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il monumento è collocato in un'area verde, posto in asse con la strada principale del paese. L'area di rispetto è definita da dodici pilastri modanati e cuspidati collegati da catena in ferro battuto e pavimentata in cubetti di porfido di recente fattura. La struttura poggia su due gradoni svasati in granigliato cementizio, che elevano un alto podio costituito da un basamento con contrafforti laterali, da una parte centrale ove sono incise le iscrizioni principali evidenziate frontalmente e posteriormente alla base da una cornice floreale, ed un elemento superiore rastremato, decorato ad elementi geometrici che frontalmente e posteriormente presentano delle nicchie semisferiche ospitanti delle coppe bronzee e sui fianchi delle croci trilobate. Sopra si innalza il pilastro centrale, di pianta quadrangolare, supportato ai fianchi da due robuste paraste con cornice superiore lineare aggettante. Sulla sommità il manufatto si restringe con quattro elementi svasati,

	decorati a bassorilievo, che convergono a formare uno zoccolo sul quale è collocato un grande quadripode circolare bronzeo con fiamma e sotto al centro una pigna. Sul basamento, anteriormente e posteriormente son collocati due blocchi isolati, come piccole are; quella frontale reca incisi gli anni della guerra.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto assente
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione/ piombatura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale romana
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TAIEDO/ AI CADVTI/ PER/ LA PATRIA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	datazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione/ piombatura
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento/ blocco isolato/ lato frontale/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1915 1918
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco sinistro/ al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SER. LUCATI ENRICO/ CAP. VIGNANDO UMBERTO DI ANT: SOL. BATTISTON LUIGI FU GIOV:/ " BAGNARIOL ANTONIO DI SAN:/ " BIANCO EUGENIO DI ANT:/ " BREDA GIOVANNI DI MARCO/ " FERROLI PAOLO FU LEONAR:/ " GASPAROTTO ACHILE DI GIU:/ " GASPAROTTO CELESTE " " / " GASPAROTTO FORTUNATO DI SAB:/ " MIOR ATTILIO DI LUIGI/ " MIOR GIOVANNI FU OSVALDO/ " MIOR GUIDO " " / " MONTICO ANGELO DI SAN:
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ fianco destro/ al centro
	SOL. MORO LUIGI FU ANG./ " MORSON GERMANICO FU

<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIOV./ " MORSON PIETRO DI GIOVACH./ " PASSANESI ANTONIO DI GIUS./ " PELIN CARLO FU LUI./ " VIT FORTUNATO DI LUI./ _____ / SER. BRISOTTO ANGELO FU GIOV./ SOL. PAPAIS PIETRO DI LUI./ " TONELLO FORTUNATO DI LUI./ " BONFADA GIO: BATTA DI ERM./ " BATTISTON GIUSEPPE FU GIOV./ " CICUTA ANTONIO
----------------------------	---

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	podio/ lato posteriore/ lapide/ al centro

<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI IN GUERRA 1939 - 1945/ BUFFA MARINO/ CASAGRANDE DANIELE/ DEAN GINO/ FEDRIGO DESIDERIO/ FANTIN FLORINDO/ GALVANIN GIACOMO/ GASPAROTTO CARLO/ GIACOMELLI LUIGI/ MONTICO ROMANO// MONTICO ERMENEGILDO/ MUZZIN EMILIO/ ORTOLAN PIETRO/ PERUZZO ERMENEGILDO/ ROSSI GIROLAMO/ SANTIN LEONE/ STEFANUT ANTONIO/ ZAVATTIN ANTONIO// DISPERSI/ BURELLA MARIO/ CASAGRANDE LUIGI/ MORETTO ATTILIO/ PEGORARO ANTONIO/ ROSSIT ANDREA/ ROMAN ONORIO
----------------------------	---

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	simbolo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	religioso
<b>STMI - Identificazione</b>	croce latina
<b>STMU - Quantità</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	ai fianchi/ sopra lapidi/ al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	Croci latine ad estremità ingrossate, realizzate in bronzo ed applicate su pietra.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nel secondo dopoguerra, sul fronte posteriore del podio venne fissata con borchie bronzee cruciformi la lapide dei caduti della seconda guerra mondiale.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Chions

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56846
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56847
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56848
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Stok, Silvo
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S239
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S239_56849
<b>FTAF - Formato</b>	Jpeg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Stok, Silvo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Micco, Maria Concetta