

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00398676 |
| ESC - Ente schedatore           | M274     |
| ECP - Ente competente           | M274     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                  |
|------------------------|----------------------------------|
| SGTI - Identificazione | Ritratto di Anna Maria d'Orleans |
|------------------------|----------------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |           |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato     | ITALIA    |
| PVCR - Regione   | Piemonte  |
| PVCP - Provincia | CN        |
| PVCC - Comune    | Racconigi |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| <b>LDCT - Tipologia</b>             | castello                  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>        | museo                     |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b> | Castello Reale            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>             | Via Morosini, 3           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>            | piano terzo, stanza III11 |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | R 2653 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1951   |

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>INVN - Numero</b> | XR 808 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1931   |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVIII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | primo quarto |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1700               |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca                 |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1713               |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ante               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi storica    |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito piemontese  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione         |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                      |
|--------------------------------|----------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 78  |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 63  |
| <b>MISV - Varie</b>     | con cornice: altezza 88/ larghezza 73/ profondità 5 |
| <b>FRM - Formato</b>    | rettangolare  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di</b> |  |
|------------------------|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>conservazione</b>                         | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | polvere, crettature, ritocchi e vernici alterati  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | Dipinto ad olio su tela di formato rettangolare con cornice in legno intagliata, scanalata e dorata. Anna d'Orleans è ritratta a mezzo busto, con un'espressione ammiccante al sorriso. Indossa un abito rosso decorato lungo la scollatura da pizzi bianchi, applicazioni a ricamo in filato metallico oro e pietre preziose. Sfoggia orecchini di perle e diamanti ed è avvolta da un manto in velluto azzurro, con nodi Savoia e croci bianche, foderato in ermellino. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 61 BB 2(ANNA D'ORLEANS)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | PERSONAGGI: ANNA D'ORLEAS. ATTRIBUTI: MANTO FODERATO D'ERMELLINO.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello colore giallo su fondo nero  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | verso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | R 2653  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a pennello colore azzurro   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | verso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | XR 808  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | compravendita   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1980  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Gallarate Giacomo   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | CRR   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | CRR1078/DIG   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale     |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Gallarate Giacomo       |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2016/00/00              |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | CRR                     |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio fotografico    |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | CRR1079/DIG             |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                     |
|---------------------------------------|---------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2016                |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Damiano, Sonia      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Radeglia, Daila     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Costamagna, Liliana |

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Notazione inventario: Racconigi, Castello, 1951, R 2653, p. 485, "ANNA D'ORLEANS - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Amedeo II° .... +1728) Ritratta a 1/2 figura testa leggermente a destra, in abito rosso guarnito di pizzo con manto azzurro, foderato d'ermellino, sulle spalle. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato. m. 0,78 x 0,63 (B.)" |
|---------------------------|---|