

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo
generale 00157661

ESC - Ente schedatore S243

ECP - Ente competente S243

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile

SGTT - Titolo Figura Seduta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

PVCC - Comune Cosenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | nazionale |
| LDCN - Denominazione attuale | Galleria Nazionale di Cosenza |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Arnone |
| LDCU - Indirizzo | Via Gian Vincenzo Gravina, snc |
| LDCM - Denominazione raccolta | Collezione Opere Grafiche U. Boccioni |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|---|------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 78 |
| INVD - Data | 1996 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

| | |
|---|-------------|
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | STATI UNITI |
| PRVR - Regione | NR |
| PRVP - Provincia | NR |
| PRVC - Comune | NR |

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Lydia Winston Malbin |

| | |
|---------------------------|------|
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1996 |

DT - CRONOLOGIA

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1908 |
| DTSF - A | 1908 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

| | |
|---|------------------|
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Boccioni Umberto |
| AUTA - Dati anagrafici | 1882/ 1916 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001310 |

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta avorio/ grafite |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 17,2 |
| MISL - Larghezza | 17,3 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Grafite su carta. |
| DESI - Codifica Iconclass | 31AA2352(+32) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Il disegno in grafite su carta è composto dal recto con il soggetto in esame e dal verso con schizzi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | firma |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRA - Autore | Umberto Boccioni |
| ISRI - Trascrizione | UMBERTO BOCCIONI |
| NSC - Notizie storico-critiche | I disegni raffiguranti una figura di donna seduta nell'atto di leggere sono relativi al 1908 e rientrano nel corpus di studi preparatori per il dipinto, olio su tela, "Romanzo di una cucitrice", in collezione privata a Milano. Dal gran numero di disegni (basti pensare che nella collezione Winston Malbin ne esistevano ben nove e due ancora in collezioni private italiane) trapelano le incertezze e le perplessità dell'artista, ma anche l'interesse per il tema. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1996 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Finarte spa - Casa d'Aste |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| CDGI - Indirizzo | Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | CAPPARELLI G. |
| FTAD - Data | 2016 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1475165671608 |
| FTAF - Formato | JPG |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mari Nella |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B400 |
| BIBN - V., pp., nn. | 59-60 |
| BIBI - V., tavv., figg. | 11 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Taylor Joshua Charles |
| BIBD - Anno di edizione | 1961 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B401 |
| BIBN - V., pp., nn. | 33 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ballo Guido |
| BIBD - Anno di edizione | 1964 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B403 |
| BIBN - V., pp., nn. | 78 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calvesi Maurizio, Coen Ester |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B404 |
| BIBN - V., pp., nn. | 314-A3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bruno Gianfranco |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |
| BIBH - Sigla per citazione | S112B405 |
| BIBN - V., pp., nn. | 40 |
| MST - MOSTRE | |
| MSTT - Titolo | Umberto Boccioni. Disegni e incisioni della Galleria Nazionale di Cosenza |
| MSTL - Luogo | Cosenza |
| MSTD - Data | 2003 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

CAPPARELLI G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

DE SANTIS M.