

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo generale 00157663

ESC - Ente schedatore S243

ECP - Ente competente S243

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Carretta in un campo

SGTT - Titolo Nel campo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Calabria

PVCP - Provincia CS

<b>PVCC - Comune</b>	Cosenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nazionale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Galleria Nazionale di Cosenza
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Arnone
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Gian Vincenzo Gravina, snc
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Opere Grafiche U. Boccioni
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	44
<b>INVD - Data</b>	1996
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	STATI UNITI
<b>PRVR - Regione</b>	NR
<b>PRVP - Provincia</b>	NR
<b>PRVC - Comune</b>	NR
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Lydia Winston Malbin
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1996
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1908
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Boccioni Umberto
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1882/ 1916
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001310

**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito italiano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta ocre/ pastello**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 34,3**MISL - Larghezza** 28,9**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Pastelli colorati su carta ocre.**DESI - Codifica Iconclass** 46C1421(+13)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Il soggetto rappresentato è un carretto agricolo in un campo da lavoro.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** firma**ISRS - Tecnica di scrittura** a pastello**ISRP - Posizione** in basso a destra**ISRA - Autore** Umberto Boccioni**ISRI - Trascrizione** BOCCIONI**NSC - Notizie storico-critiche**

In "Nel campo", datato da Ballo al 1908 e rinviato da Taylor al 1909 /1910, realizzato su carta ocre con l'uso di pastelli colorati, il tema della composizione - la carretta nel campo - appare quasi solo come pretesto in quanto vero soggetto dell'opera risulta essere il colore. La resa formale, difatti, è tutta affidata al colore, un colore terroso interrotto da stridenti tocchi di arancio e pennellate di bianco in una ricerca di effetti luministici che ancora risente della lezione degli impressionisti, ma che contemporaneamente palesa nel tratto dinamico il travaglio di una sperimentazione protesa verso un linguaggio formale del tutto innovativo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** acquisto**ACQN - Nome** Finarte spa - Casa d'Aste**ACQD - Data acquisizione** 1996**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
-------------------------------------	---

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma
-------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	CAPPARELLI G.
----------------------	---------------

<b>FTAD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1475228665493
-------------------------------------	-------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Mari Nella
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B400
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	68-69
----------------------------	-------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	21
--------------------------------	----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ballo Guido
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B403
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	90
----------------------------	----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Taylor Joshua Charles
----------------------	-----------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B401
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	133
----------------------------	-----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Calvesi Maurizio, Coen Ester
----------------------	------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S112B404
-----------------------------------	----------

### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Umberto Boccioni. Disegni e incisioni della Galleria Nazionale di Cosenza
----------------------	---

<b>MSTL - Luogo</b>	Cosenza
---------------------	---------

<b>MSTD - Data</b>	2003
--------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

CAPPARELLI G.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

DE SANTIS M.