

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 18

NCTN - Numero catalogo
generale 00157665

ESC - Ente schedatore S243

ECP - Ente competente S243

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Zampe di toro

SGTT - Titolo Studio di zampe di toro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	CS
PVCC - Comune	Cosenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Galleria Nazionale di Cosenza
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Arnone
LDCU - Indirizzo	Via Gian Vincenzo Gravina, snc
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Opere Grafiche U. Boccioni
LDCS - Specifiche	interno, p.II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	86
INVD - Data	1996
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	NR
PRVP - Provincia	NR
PRVC - Comune	NR
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Lydia Winston Malbin
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1996
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1907
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boccioni Umberto
AUTA - Dati anagrafici	1882/ 1916
AUTH - Sigla per citazione	00001310
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta avorio/ grafite
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13,4
MISL - Larghezza	10,2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grafite su carta avorio.
DESI - Codifica Iconclass	25FF2(+341)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure di tronco e di zampe taurini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Umberto Boccioni
ISRI - Trascrizione	BOCCIONI
NSC - Notizie storico-critiche	Questi disegni, realizzati da Umberto Boccioni tra il 1907-1910, attestano l'interesse dell'artista verso soggetti emblematici della sua riflessione sul dinamismo delle forme. Simbolo naturale e universale dell'energia, del trascorrere e del divenire, nell'accezione neo-eraclea dei futuristi. Boccioni, studente presso l'Accademia di Belle Arti di Roma con Severini, Costantini e Sironi, esegue numerosi studi di prospettiva anatomica, di nudi accademici, di gambe, di zampe di animali, un gran numero di questi studi arricchivano la collezione Winston Malbin di Birmingham . Essi sono diretta derivazione delle opere dei grandi maestri del Rinascimento. La resa plastica di questi esercizi di stile risulta quasi scultorea.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Finarte spa - Casa d'Aste
ACQD - Data acquisizione	1996

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
CDGI - Indirizzo	Via del Collegio Romano, 27 - 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	CAPPARELLI G.
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	New_1475234990886
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mari Nella
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	S112B400
BIBN - V., pp., nn.	76-79
BIBI - V., tavv., figg.	31

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ballo Guido
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	S112B403
BIBN - V., pp., nn.	295

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Taylor Joshua Charles
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	S112B401
BIBN - V., pp., nn.	11

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Umberto Boccioni. Disegni e incisioni della Galleria Nazionale di Cosenza
MSTL - Luogo	Cosenza
MSTD - Data	2003

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

CAPPARELLI G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

DE SANTIS M.