

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106922
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	S
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Napoleone
SGTT - Titolo	Una Parata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Portoferraio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa di San Martino
LDCU - Indirizzo	Loc. San Martino
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Matteotti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero inv. su stampa 39

INVD - Data data assente

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1815

DTSF - A 1815

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Glaudin

AUTA - Dati anagrafici attivo prima metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00002783

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

EDTN - Nome anonimo

EDTR - Ruolo editore

EDTE - Data di edizione 1815

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello

**MIS - MISURE**

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 270

MISL - Larghezza 292

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass 61B (Napoleone)

DESS - Indicazioni sul soggetto Napoleone obeso è davanti a cinque federati vestiti di stracci, armati di picche, spade e lanterne che lo acclamano. Alle grida di "viva l'Imperatore", Napoleone risponde "Voi sarete miei esploratori".

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRL - Lingua francese

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRP - Posizione In basso, sotto l'immagine

<b>ISRI - Trascrizione</b>	une Parade
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa caricatura ha circolato clandestinamente in Francia durante durante i cento giorni, quando Napoleone era al potere, ma lo stampatore non ha voluto correre rischi, e l'ha depositato legalmente solo dopo Waterloo (Deposito legale 14 settembre 1815)

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Piero Matteotti
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_06053

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Broadley A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE30
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II. n. 252, p. 374

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Clerc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE33
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 96, p. 224

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bernazzi C.

