

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106925
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	S
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Napoleone  
SGTT - Titolo      Lo scolaro che batte in ritirata davanti al suo maestro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	LI
<b>PVCC - Comune</b>	Portoferraio

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa di San Martino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Loc. San Martino
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Matteotti

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv. su stampa 33
<b>INVD - Data</b>	data assente

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1815
<b>DTSF - A</b>	1815
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lacroix
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002714

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	anonimo
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1815

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	236
<b>MISL - Larghezza</b>	198

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B (Napoleone)
----------------------------------	-----------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Napoleone, piccolo e con aria triste, suona il tamburo che tiene a tracolla e corre. Wellington, alto e aria sorridente, tiene le braccia conserte. Per terra una spada a tre palle di cannone.
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	inglese, francese
----------------------	-------------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, sotto l'immagine
-------------------------	----------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	l'ecolier Battant la Retraire devant son maitre
----------------------------	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Napoleone mentre corre dice: "in fede mia si salvi chi può!". Wellington risponde: "che diavolo fate. Battete la sconfitta?". Sul rovescio del foglio, timbro ovale delle prestigiosa collezione "Biblioteca Lindesiana", che è stata dispersa dal 1911 al 1948.
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
---------------------------------	----------

<b>ACQN - Nome</b>	Piero Matteotti
--------------------	-----------------

<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
---------------------------------	------

<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano
----------------------------------	--------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
-------------------------------------	---

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
----------------------	-------------

<b>FTAD - Data</b>	2016
--------------------	------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
---------------------------------	-------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_06065
-------------------------------------	---------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Broadley A. M.
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1911
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE30
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	vol. II, p. 377, n. 302
----------------------------	-------------------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Clerc C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S121BE33
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232, n. 104
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.