

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00115532
ESC - Ente schedatore	S256
ECP - Ente competente	S256

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	patera
OGTT - Tipologia	Morel 2283
CLS - Categoria - classe e produzione	STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ Ceramica a vernice nera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Cagliari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	nazionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Cagliari
LDCU - Indirizzo	Piazza Arsenale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Domus De Maria
PRL - Altra località	Bithia

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	161769
INVD - Data	1996
STI - STIMA	

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento	Necropoli. Numero tomba: 223.
--	-------------------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II-I sec. a.C.
---	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	110 a.C.
------------------	----------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1 a.C.
-----------------	--------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	confronto
-------------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	periodo repubblicano
-----------------------------	----------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
---	-----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argilla/ a tornio, verniciatura
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	4
-----------------------	---

MISD - Diametro	19.8
------------------------	------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vernice nera a pasta grigia.
--	------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	ricomposto
--	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
--	-----------------

CDGS - Indicazione specificata	Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
---	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	positivo colore
--------------------	-----------------

FTAN - Codice identificativo	SA CA 24769
-------------------------------------	-------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
--------------------	----------------

FNTA - Autore	Canino, Gianfranco
FNTD - Data	1998
FNTN - Nome archivio	Archivio catalogo_SABAP-CA settore archeologico
FNTS - Posizione	faldone 33
FNTI - Codice identificativo	2000115532
BIL - Citazione completa	Tronchetti, Carlo, I Sardi: Traffici, Relazioni, Ideologie nella Sardegna Arcaica, in Archeologia 9, Milano 1988, tav.II,2.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Canino, Gianfranco
FUR - Funzionario responsabile	Tronchetti, Carlo
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Deligia, Laura
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Produzione locale.