

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00304539
ESC - Ente schedatore	S245
ECP - Ente competente	S245

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Palazzo del vicerè Pedro Alvarez de Toledo a Pozzuoli
SGTI - Identificazione	Studio di piante
SGTI - Identificazione	Ruscello tra rocce e vegetazione
SGTI - Identificazione	Chiesetta di campagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Indirizzo	Via G. Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione	

raccolta

Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria

SC

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Puglia

PRVP - Provincia

BA

PRVC - Comune

Bitonto

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

palazzo

PRCD - Denominazione

Palazzo in via A. Planelli, 10

PRCU - Denominazione
spazio viabilistico

Via A. Planelli, 10

PRCM - Denominazione
raccolta

Collezione privata Devanna Girolamo

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

2014/02/26

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo

seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1859

DTSF - A

1859

DTM - Motivazione cronologia

data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione
dell'attribuzione

firma

AUTN - Nome scelto

Gigante Giacinto

AUTA - Dati anagrafici

1806/ 1876

AUTH - Sigla per citazione

00000220

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

carta/ acquerellatura/ matita

MIS - MISURE

MISU - Unità

mm

MISA - Altezza

300

MISL - Larghezza

380

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Acquerello e matita su carta bianca
DESI - Codifica Iconclass	61 F (...)
DESI - Codifica Iconclass	25 G 1
DESI - Codifica Iconclass	25 H 212
DESI - Codifica Iconclass	11 QQ 712
DESS - Indicazioni sul soggetto	Edifici: palazzo storico.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vegetazione: piante.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: corso d'acqua.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Edifici di culto: chiesa.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRA - Autore	Gigante Giacinto
ISRI - Trascrizione	Gigante 1859
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno realizzato da Giacinto Gigante (Napoli, 11 luglio 1806 – Napoli, 29 settembre 1876) raffigura quattro "appunti" dal vero, privi di annotazioni, datati 1859. L'artista accosta brani di natura a due vedute del paesaggio campano, esito delle costanti perlustrazioni da lui condotte alla ricerca di scorci di paesaggio puro, nonchè testimonianza della sua incontrastata abilità nel padroneggiare i mezzi tecnici ed espressivi. Cfr Vona F., Barbone Pugliese N. (a cura di), Paesaggi & Paesaggi. Un dialogo tra pittori antichi e fotografi contemporanei, Foggia 2011, pp. 94-95.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2014/02/26
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBACT - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP BA 351254/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paesaggi & Paesaggi
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	LP114001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-95 n. 10
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbone Pugliese Nuccia
BIBD - Anno di edizione	c.s.
BIBH - Sigla per citazione	LP114004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Paesaggi & Paesaggi. Un dialogo tra pittori antichi e fotografi contemporanei.
MSTL - Luogo	Bitonto
MSTD - Data	2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dal Cinquecento al Novecento. Nuove acquisizioni della Galleria Nazionale della Puglia.
MSTL - Luogo	Bitonto
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Palmiotti Lidia
RSR - Referente scientifico	Barbone Pugliese Nuccia
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso Rosa