

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00304543

ESC - Ente schedatore S245

ECP - Ente competente S245

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo portacroce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bitonto

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione

attuale	Palazzo Sylos Calò
LDCU - Indirizzo	Via G. Rogadeo, 14
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale della Puglia "Girolamo e Rosaria Devanna"
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Puglia
PRVP - Provincia	BA
PRVC - Comune	Bitonto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo in via A. Planelli, 10
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via A. Planelli, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Devanna Girolamo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2014/02/26
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1600
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto-cretese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	38,6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	tempera su tavola
DESI - Codifica Iconclass	73 D 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figura di Cristo
NSC - Notizie storico-critiche	L'icona, databile al XVI secolo, rinvia alla fertile scuola veneto-cretese sviluppatasi a partire dal XV secolo. L'opera è attribuibile ad un madonnero attivo in un centro greco soggetto all'influenza veneziana, come Creta o altri empori della fascia adriatica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Devanna Girolamo
ACQD - Data acquisizione	2014/02/26
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBACT - Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SABAP BA 351259/D
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbone Pugliese Nuccia
BIBD - Anno di edizione	c.s.
BIBH - Sigla per citazione	LP114004
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dal Cinquecento al Novecento. Nuove acquisizioni della Galleria Nazionale della Puglia
MSTL - Luogo	Bitonto
MSTD - Data	2014
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016

CMPN - Nome	Palmiotti Lidia
RSR - Referente scientifico	Barbone Pugliese Nuccia
FUR - Funzionario responsabile	Lorusso Rosa