

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258589
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	a ballon

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	O.P.S. 2024
----------------------	-------------

<b>INVD - Data</b>	2006
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
-----------------------	-----------

<b>PRVP - Provincia</b>	MI
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Milano
----------------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
-------------------------	------

<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
------------------------------	---------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Bennati De Dominicis Linda
--------------------------------------	---

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
----------------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
----------------------------------	--------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1900
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
-----------------------------	-----------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tulle
--------------------------------	-------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	paillettes
--------------------------------	------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	corno
--------------------------------	-------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
--------------------------------	---------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	29,8
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	38
-------------------------	----

<b>MISP - Profondità</b>	3,8
--------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il ventaglio è stato restaurato a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, negli anni 2009-2014 da Linda Bennati De Dominicis, restauro eseguito gratuitamente.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il ventaglio è formato da dodici stecche e due guardie in corno con inserzioni metalliche a piquè. La pagina in tulle meccanico è a motivi di rami fogliati e girali realizzati con applicazioni a ricamo di seta e paillettes di diverse forme.

**DESI - Codifica Iconclass**

nessun soggetto

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

nessun soggetto

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dalla Francia. I motivi decorativi e i materiali adoperati per la realizzazione confermano la datazione proposta. Il manufatto, nel periodo su indicato, avendo perso la sua originaria funzione, non viene adoperato più nelle diverse occasioni della giornata, ma solamente nelle serate di gala. Il ventaglio è detto "ballon" per la forma della pagina che ricorda la sagoma di un palloncino. L'opera, posizionata in una custodia protetta da vetro, prima del terremoto del 6 aprile 2009 era esposta al secondo piano del Museo Nazionale d'Abruzzo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Bennati De Dominicis Linda

**ACQD - Data acquisizione**

2006

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Museo Nazionale d'Abruzzo

**CDGI - Indirizzo**

Via Ottavio Colecchi, 52

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Santilli G.

**FTAN - Codice identificativo**

New\_147851315992

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome** Dipersia M. G.**FUR - Funzionario responsabile** Tropea C.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2016**RVMN - Nome** Di Cristofano E.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Le misure riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia. Sul cartaceo, sono presenti anche le seguenti indicazioni: ESC: S22 ECP: S22 RWMD: 2007 RVMN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A. AGGD: 2007 AGGN: Catalogazione Speditiva/ De Bonitatibus A.