SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641271
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	7
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in

RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	chiesa parrocchiale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241916
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione storica: area circostante l'edificio dopo il bombardamento
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641270
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: navata sinistra dopo la ricostruzione
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641273
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e

raccolta	Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	BO
PRVC - Comune	Bologna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 67 - LASTRE 118_ROTTE
UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	da N_001697 a N_001703
INVD - Riferimento cronologico	2015
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0205

AUTN - Nome scelto di persona o ente	A. Villani & Figli
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1932-1970
AUTS - Riferimento al nome	studio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Bersani Roncuzzi 1995
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia-Romagna - Bologna - Chiesa di San Giovanni in Monte
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Pilastri - Colonne - Protiri
SGTI - Identificazione	Bombardamenti - Danni di guerra - 2 Guerra Mondiale <1944>
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Chiesa di San Giovanni in Monte - documentazione dei danni in seguito al bombardamento del 29 gennaio 1944 - Facciata e interni - Macerie
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna - S. Giovanni in Monte (Chiesa) - Incursione aerea del 29 gennaio 1944
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sui pergamini che contenevano le lastre
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	data di riferimento sui pergamini che contenevano le lastre/ documentazione fotografica dei bombardamenti sulla città
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	dopo il bombardamento del 29 gennaio 1944
LRD - Data della ripresa	1944
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	

MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001697
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Specifiche	rotture, lacune
STCN - Note	si consiglia il restauro
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001700; N_001703
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001701; N_001702; N_001698
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, lacune
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001699
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento, ossidazione
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono poste verticalmente sul lato maggiore entro buste di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita. La lastra rotta è stata messa in sicurezza e collocata in senso orizzontale in una apposita scatola (LASTRE 118_ROTTE).
STP - Proposte di interventi	restauro
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, pulitura chimica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcoolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Servizio composto da 7 lastre negative originariamente contenute in pergamino; tali buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente. All'interno di alcuni pergamini sono state rinvenute schede inventariali non pertinenti, relative ai bombardamenti di Palazzo d'Accursio del 24/7/1943.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	R.SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA// MOBILE.... SCAF....N....INVENT.N.....LUOGO:....MONUMENTO:.....STAMPE N.....OSSERVAZIONI
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001697
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Particolare dell'interno/ Incursione aerea del 29 gennaio 944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001697
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita

ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N. 4 (a matita) B (cancellato) C/ V/211/ (a inchiostro blu) 13502
ISEN - Note	nell'angolo superiore sinistro del pergamino e in quello inferiore sinistro della lastra etichetta adesiva con la sigla Bo/617
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001698
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Parte della navata laterale distrutta/ Incursione aerea del 29-1-1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001698
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N.5 (a matita) B (cancellato) C/ V/212/ (a inchiostro blu) 13499
ISEN - Note	nell'angolo superiore sinistro del pergamino e in quello inferiore sinistro della lastra etichetta adesiva con la sigla Bo/616
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001699
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Interno/ Incursione aerea del 29-1-1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001699

ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N. 6 (a matita) B (cancellato) C/ V/213/ (a inchiostro blu) 13501
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001700
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Particolare della facciata - Portale/ Incursione aerea del 29 gennaio 1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001700
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	N. 7 (a matita e cancellato) B (cancellato) C/ V/214/ (a inchiostro blu) 13530
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001701
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro

ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ fianco sinistro/ Incursione aerea del 29 gennaio 1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001701
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N. 8 (a matita) B (cancellato) C/ V/215/ (inchiostro blu) 13529
ISEN - Note	nell'angolo superiore sinistro del pergamino e in quello inferiore sinistro della lastra etichetta adesiva con la sigla Bo/615
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001702
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Ingresso laterale/ Incursione aerea del 29 gennaio 1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001702
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N.9 (a matita) B (cancellato) C/ V/216/ (a inchiostro blu) 13500
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001703
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti

ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ S. Giovanni in Monte (Chiesa)/ Facciata/ Incursione aerea del 29 gennaio 1944
ISEN - Note	allegata scheda inventariale dattiloscritta con le medesime indicazioni titolata come La facciata, scheggiata dal bombardamento aereo del 29 /1/1944
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001703
ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	scatola 3 – N.10 (a matita) B (cancellato) C/ V/217/ (a inchiostro blu) 13503
ISEN - Note	nell'angolo superiore sinistro del pergamino e in quello inferiore sinistro della lastra etichetta adesiva con la sigla Bo/618
NSC - Notizie storico-critiche	L'incursione aerea su Bologna del 29 gennaio 1944 fu particolarmente devastante e causò i maggiori danni ai monumenti. In tre successive ondate, tra le 11.30 e le 12.50, furono distrutti l'antico Teatro Anatomico e la Cappella dei Bulgari all'Archiginnasio, il teatro del Corso e la chiesa di San Giovanni in Monte, l'oratorio di San Filippo Neri e la casa di Guglielmo Marconi. Nella chiesa di San Giovanni in Monte furono parzialmente distrutte tre cappelle della navata sinistra con relative coperture, fu ugualmente colpita la facciata in cui "il protiro fu squassato dalle schegge di una bomba caduta sulla gradinata, che asportarono larghe lastre di pietra dalle colonne, facendo crollare la volta e dissestarono il portale. L'aquila di Niccolò dell'Arca cadde frantumendosi in minuti pezzi" (Alfredo Barbacci, lettera al Ministero, 22 gennaio 1946). Presso l'Archivio storico della Soprintendenza ai Monumenti (STORICO I BO M 14) è rintracciabile il progetto di restauro del sovrintendente Barbacci accompagnato dal preventivo di spesa, i rilievi e le fotografie del monumento: il tutto finalizzato alla richiesta di finanziamento ministeriale. Le immagini in esame rientrano in quella documentazione di guerra che venne realizzata immediatamente a seguito dei bombardamenti, quando sistematicamente, con preciso incarico della Soprintendenza, un operatore della ditta Villani si recava sul posto a ritrarre lo stato di fatto. In questo caso vengono rilevati i danni principali: la facciata (N_001700 e N_001703) e i crolli devastanti nella navata sinistra (N_001699, N_001698, N_001697). Vengono riprese anche le aree circostanti: ad esempio il lato esterno della chiesa dal cortile

	dell'adiacente Casa Modiano (N_001701) o la distruzione delle case attigue al voltone dell'ingresso laterale (N_001702). I pergamini non riportano il nome dell'autore ma l'attribuzione a Villani deriva dal confronto con stampe tratte da queste lastre e conservate tra i fondi fotografici della Biblioteca dell'Archiginansio (GDS). I primi provvedimenti per la stabilità dell'edificio furono puntellamenti e consolidamenti murari, oltre alla raccolta dei materiali reimpiegabili nella ricostruzione. Nel corso dei lavori, a seguito del crollo, furono rinvenute tracce delle finestre bifore a tutto sesto con archetti polilobati in cotto, che andranno a sostituire i fase di ricostruzione le monofore a sesto acuto aperte in epoca recente (Bersani Roncuzzi 1995, p. 114). Fu problematica anche la gestione urbanistica dell'intero isolato con la proposta di lasciare uno spazio aperto, adibito a giardino pubblico, al posto della Casa Modiano collocata all'angolo tra Via Santo Stefano e la salita che conduce a San Giovanni in Monte. L'ipotesi fu poi scartata e la casa ricostruita a metà degli anni '50. Si confronti con analoga documentazione relativa alla piazza antistante la chiesa (NCTN 0800641270) e con la ricostruzione della navata sinistra (NCTN 0800641273): l'immagine della devastazione e quella successiva al risanamento sono colte dallo stesso punto di ripresa e il confronto è estremamente suggestivo (N_001383).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001697
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	interno dopo l'incursione aerea
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001697.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001698
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	interno dopo l'incursione aerea
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001698.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001699
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	devastazione della navata sinistra e delle cappelle
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001699.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001700
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	danni della facciata dopo l'incursione aerea
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001700.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001701
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	lato esterno della chiesa dal cortile dell'adiacente Casa Modiano
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001701.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001702
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	distruzione delle case adiacenti al voltone dell'ingresso laterale
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001702.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001703
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	la facciata dopo l'incursione aerea
FTAD - Riferimento cronologico	2016

FTAK - Nome file originale	N_001703.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bersani Roncuzzi 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995, p. 114
BIBN - Note	tutte le immagini sono pubblicate nel testo (pp. 216-218)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Biblioteca Digitale Archiginnasio
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0855
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	sito web
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Biblioteca digitale dell'Archiginnasio - Archiweb - Bologna bombardata 1943-1945
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://badigit.comune.bologna.it/books/bolognabombardata
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0202
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Monumenti di Bologna. Distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli Editore, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mazzanti 2001
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0806
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mazzanti Gastone, Obiettivo Bologna. Open the doors: bombs away, Bologna, Costa, 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Studio Villani 2014
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0061
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fanti - Degli Esposti 1994
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0886
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fanti Mario - Degli Esposti Carlo, La Chiesa di San Giovanni in Monte in Bologna. Guida a vedere e a comprendere, Bologna, Grafiche dehoniane, 1994
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2016
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia