

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106949
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calco di formella
--------------------	-------------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Esequie del vescovo Guido Tarlati
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

291

INVD - Data

1963

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

I 4

INVD - Data

1950/ 1963

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE****ROFF - Stadio opera**

calco

ROFO - Opera finale /originale

monumento funebre (particolare)

ROFA - Autore opera finale /originale

Agostino di Giovanni/ Agnolo di Ventura

ROFD - Datazione opera finale/originale

1330

ROFC - Collocazione opera finale/originale

AR/ Arezzo/ Cattedrale dei Santi Pietro e Donato

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1904

DTSF - A

1904

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Castellucci Poerio

AUTA - Dati anagrafici

1861/ 1913

AUTH - Sigla per citazione

MCA01733

CMM - COMMITTENZA**CMMN - Nome**

Comune di Siena

CMMD - Data

1904

CMMC - Circostanza

Mostra dell'Antica Arte Senese

CMMF - Fonte

bibliografia

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

gesso/ calco

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISA - Altezza

57.6

MISL - Larghezza

75

MISP - Profondità

10

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco; nove teste sono frutto di un'integrazione; margini fratturati.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo di formato rettangolare a sviluppo orizzontale.
DESI - Codifica Iconclass	42 E 12 2 : 11 P 31 13 : 61 B 2 (TARLATI, Guido)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: vescovo Guido Tarlati. Figure: clero; figure femminili. Attività umane: esequie.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su un lato del pannello
ISRI - Trascrizione	266
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Tarlati
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	sul drappo funebre
STMD - Descrizione	Scudo: gotico. Blasonatura: d'azzuro, a sei plinti d'oro ordinati 3,2,1 al capo d'Impero.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco venne eseguito per essere esposto alla mostra dell'Antica Arte senese del 1904, col fine di far ammirare ai visitatori i capolavori scultorei degli artisti senesi realizzati anche fuori Siena (L. Pacchiarotti, 2005). Il rilievo rappresenta l'ultima delle sedici scene poste sotto il cenotafio del Vescovo Guido Tarlati nella Cattedrale di Arezzo, opera di due importanti artisti senesi del Trecento. (V. Conticelli, 2003).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MCS000009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Antica

BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	MCB00060
BIBN - V., pp., nn.	pp. 231-232
BIBI - V., tavv., figg.	n. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Segreto civiltà
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	MCB02094
BIBN - V., pp., nn.	p. 205
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colucci, S.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	MCB02095
BIBN - V., pp., nn.	pp. 151-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Conticelli, V.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	MCB02984
BIBN - V., pp., nn.	p. 186
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'Antica Arte Senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Colucci S.
RSR - Referente scientifico	Civai M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Quercioli, Alessia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016

AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGR - Referente scientifico	Gepponi, Paola
AGGR - Referente scientifico	Randon, Veronica
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi, Maria