

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106952
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cavaliere Edoardo Marescotti
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	299
---------------	-----

| INVD - Data | 1963 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I 5
---------------	-----

| INVD - Data | 1950/ 1963 |

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gessi Sala 1
---------------	--------------

| INVD - Data | 1930 |

### RO - RAPPORTO

#### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	calco
---------------------	-------

ROFO - Opera finale /originale	lapide tombale
ROFA - Autore opera finale /originale	bottega senese
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV (post 1340)
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Siena/ Monticiano/ Pieve di San Lorenzo a Merse

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
-----------	------

| DTSF - A | 1904 |

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega senese
----------------------	----------------

| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | tradizione orale |

#### CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Comune di Siena
-------------	-----------------

CMMMD - Data	1904
CMMC - Circostanza	Mostra dell'Antica Arte Senese
CMMF - Fonte	conto

### MT - DATI TECNICI

#### MTC - Materia e tecnica

#### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	211
MISL - Larghezza	65.5
MISP - Profondità	3.5

### CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Depositi di polvere nelle fessure, le spaccature riprendono quelle presenti nell'originale.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Rilievo di formato rettangolare a sviluppo verticale diviso in tre blocchi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	46 A 12 4 : 61 B 2 (MARESCOTTI, Edoardo)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Edoardo Marescotti. Abbigliamento: cavalleresco. Oggetti: cingolo militare; spada.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Si tratta del calco della tomba di Edoardo Marescotti, militare a servizio del comune di Fermo e divenuto cavaliere nel 1340 a seguito della vittoria sugli Ascolani. Sull'originale lastra in marmo è riportata la seguente iscrizione: S. Thome Aduardi de Marescottis qui factus fuit miles in bello Fermanorum contra Ascolanos. Il calco venne eseguito per essere esposto alla mostra dell'Antica Arte senese del 1904, col fine di far ammirare ai visitatori i capolavori scultorei degli artisti senesi realizzati anche fuori Siena. Nel 1904 l'Ufficio regionale per la Conservazione dei Monumenti aveva espresso molte perplessità in merito all'esecuzione di questo calco, proprio perché essendo sul pavimento aveva subito già il deterioramento dovuto al camminamento delle persone (L. Pacchiarotti, 2005).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MCS000012

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pacchierotti L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB02094
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 204, p. 218 n. 19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mostra Antica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1904
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB00060

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bisogni F./ Ciampolini M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB02954
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 78

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Colucci, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB02985

#### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Mostra dell'Antica Arte Senese
<b>MSTL - Luogo</b>	Siena
<b>MSTD - Data</b>	1904

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Colucci S.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Civai M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.

#### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2009
<b>RVMN - Nome</b>	Quercioli, Alessia

#### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Gepponi, Paola
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Randon, Veronica
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi, Maria