

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00079514

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ferretti

LDCU - Indirizzo via Ferretti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche piano 3: sala 4: vetrina 3 A: ripiano II

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 20027

INVD - Data 1958

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia AP

<b>PRVC - Comune</b>	Fermo
<b>PRVL - Località</b>	Misericordia-Solfonara
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>	
<b>LGII - Istituto</b>	I.G.M.I.
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	Fermo
<b>LGIN - Numero foglio</b>	125
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	II NO-NE
<b>LGC - PARTICELLE CATASTALI</b>	
<b>LGCC - Comune</b>	Fermo
<b>LGCM - Foglio</b>	-
<b>LGCR - Particelle</b>	?
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	tomba 78
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Annibaldi G.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1957
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	vaso biconico
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. VIII a.C.
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	749 a.C.
<b>DTSF - A</b>	700 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	civiltà villanoviana-fase II
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	impasto; lisciatura a stecca, incisione a pettine, impressione (OSS)
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISD - Diametro</b>	0.31
<b>MISV - Varie</b>	diametro bocca: 19.5; diametro bocca senza labbro: 16.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ricomposto da numerosi frammenti e integrato; mancano parte del labbro ed alcune borchiette di bronzo; ansa spezzata in antico.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	ante 1987
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SA AN
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Labbro svasato, collo troncoconico distinto a pareti convesse, spalla sfuggente, ventre rastremato verso il basso, fondo piatto, anse a maniglia a pseudotortiglione diametralmente opposte impostate obliquamente sulla spalla. Decorazione incisa con pettine a quattro e cinque punte, impressa a falsa cordicella, a punzonature circolari, a stampiglia con motivi a zig zag ed applicata in bronzo. Sul collo: cinque riquadri metopali alternati a coppie di mammilloni sono compresi tra linee incise a pettine in alto ed una fascia costituita da una fila di cerchielli impressi, linee incise e triangoli multipli rivolti verso il basso. Ciascun mammillone è delimitato alla base da impressioni circolari a punzone ed è decorato alla sommità da una borchietta di bronzo. I riquadri metopali sono decorati agli angoli e al centro da una borchietta di bronzo applicata e racchiudono un ornato complesso a X, ottenuto con incisione a pettine e stampiglia, riempito in ogni quarto da motivo angolare a (OSS)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 198589
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 238111
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 238034
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAT - Tipo</b>	prospetto/ sezione
<b>DRAS - Scala</b>	1:1

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SA AN 29679
<b>DRAA - Autore</b>	Giuliani P. (CO.IDRA s.r.l.)
<b>DRAD - Data</b>	1996
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Landolfi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 338
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 269
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000245
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piceni Popolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 197-98, n. 100
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 100
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000445
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Piceni. Popolo d'Europa
<b>MSTL - Luogo</b>	Francoforte
<b>MSTD - Data</b>	1999/ 2000
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Piceni. Popolo d'Europa
<b>MSTL - Luogo</b>	Ascoli Piceno
<b>MSTD - Data</b>	2000
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Iezzi R. (CO.IDRA s.r.l.)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldelli G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	1999
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Biocco E. (CO.IDRA s.r.l.)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	(MTC) a falsa cordicella, stampigliatura. (DESO) falsa cordicella. Alla base del collo: motivo della "barca solare" con stilizzazione angolare sottolineato da una serie di stampiglie alternativamente oblique e sormontato da impressioni circolari. Sulla spalla: motivi decorativi meandro-angolari.