

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640760
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	documentazione di restauro
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTI - Quantità degli	

<b>elementi</b>	6
<b>OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO</b>	
<b>OGCT - Trattamento catalografico</b>	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	6
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è contenuto in
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione di posizione
<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800241663
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: Protezione antiaerea della tomba di Rolandino de' Passeggeri (post aprile 1941)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640750
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: veduta tomba di Rolandino de' Passeggeri dopo l'incursione aerea del 24 luglio 1943
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640751
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: inizio dei lavori di ricomposizione tomba di Rolandino de' Passeggeri (1948)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640752
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo</b>	correlazione iconografica: tomba di Rolandino de' Passeggeri durante

<b>relazione</b>	la ricostruzione. Particolare del piano inferiore (1949)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640754
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: ricomposizione del sarcofago della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1949)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640755
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: ricostruzione della parte architettonica del piano superiore della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1950)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640753
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: ricostruzione della parte architettonica del piano superiore e del sarcofago della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1949-50)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640756
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: ricostruzione della tomba di Rolandino de' Passeggeri. Piramide cuspidale, completamento del rivestimento in laterizi smaltati (1950)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640757
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: lavori quasi ultimati della ricostruzione della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1950)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	

<b>univoco della scheda</b>	0800640758
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: riproduzioni della tomba di Rolandino de' Passeggeri da stampe custdite presso la Biblioteca Comunale di Bologna
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640759
<b>RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	è in relazione con
<b>RSES - Specifiche tipo relazione</b>	correlazione iconografica: veduta della piazza san Domenico con la Chiesa e la tomba di Rolandino de' Passeggeri e l'Arca di Egidio Foscherari (1952)
<b>RSET - Tipo scheda</b>	F
<b>RSED - Definizione del bene</b>	negativo
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800640761
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	senatoriale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
<b>LDCF - Uso</b>	ufficio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via IV Novembre, 5
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
<b>LDCS - Specifiche</b>	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	1969 post
<b>LCN - Note</b>	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

**ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

ACBA - Accessibilità si

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

**PRV - LOCALIZZAZIONE**

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia  
contenitore fisico palazzoPRCN - Denominazione  
contenitore fisico Palazzo GarganelliPRCF - Uso contenitore  
fisico ufficioPRCU - Indicazioni  
viabilistiche via Santo Stefano, 40PRCM - Denominazione  
contenitore giuridico Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia**PRD - DATI CRONOLOGICI**

PRDU - Data fine 1969

**UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI****UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP

UBFU - Titolo di unità  
archivistica LASTRE 93**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario da N\_002377 a N\_002382

INVD - Riferimento  
cronologico 2016**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore S261

AUTH - Codice  
identificativo BAPA0217AUTN - Nome scelto di  
persona o ente Zagnoli, Alfonso

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni  
cronologiche notizie 1908-1957

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte iscrizione

AUTZ - Note ms. sui pergamini che contenevano le lastre

**SG - SOGGETTO**

**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione**

Emilia Romagna - Bologna - Piazza San Domenico - Tomba di Rolandino dei Passeggeri

**SGTI - Identificazione**

Scultura - Chiese - Monumenti sepolcrali

**SGTI - Identificazione**

Scultura - Restauro - Danni di guerra - Guerra mondiale 1939-1945

**SGTD - Indicazioni sul soggetto**

Bologna - Piazza San Domenico - Tomba di Rolandino dei Passeggeri - 1265-1539 - Scultura. Lavori di ricostruzione ultimati della tomba di Rolandino de' Passeggeri (1950)

**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio**

Tomba di Rolandino a lavori ultimati

**SGLS - Specifiche titolo**

ms. sul pergamino

**SGL - TITOLO****SGLA - Titolo attribuito**

Tomba di Rolandino dei Passeggeri a lavori di ricostruzione ultimati - Bologna - Piazza di San Domenico

**SGLS - Specifiche titolo**

del catalogatore

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica /periodo**

XX

**DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo**

metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1950

**DTSF - A**

1950

**DTM - Motivazione/fonte**

iscrizione

**DTT - Note**

ms. sui pergamini che contenevano le lastre

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCS - Stato**

ITALIA

**LRCR - Regione**

Emilia-Romagna

**LRCP - Provincia**

BO

**LRCC - Comune**

Bologna

**LRO - Occasione**

Inaugurazione della Tomba di Rolandino (23 maggio 1950) al termine dei restauri per il crollo dovuto all'incursione aerea (24 luglio 1943)

**LRD - Data della ripresa**

22 maggio 1950

**MT - DATI TECNICI****MTX - Indicazione di colore**

BN

**MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia**

vetro

**MTCT - Tecnica**

gelatina ai sali d'argento

**FRM - Formato**

18 x 24

**CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCP - Riferimento alla parte**

N\_002377

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	macchie, specchio d'argento, lacune
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione in alto a destra si è trasferita la scritta del pergamino "14805", macchie parte inferiore, specchio d'argento lungo i bordi, lacune emulsione lato destro
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_002378
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	specchio d'argento, lacune, macchie
<b>STCN - Note</b>	specchio d'argento lungo i bordi, piccola lacuna emulsione lato destro, macchie sulla superficie
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_002379
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie
<b>STCN - Note</b>	piccola lacuna emulsione lato destro, macchie sulla superficie
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_002380
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	rotture, specchio d'argento, lacune, macchie
<b>STCN - Note</b>	lato vetro angolo superiore destro rotto, specchio d'argento lungo i bordi, lacune emulsione lato destro in alto e sui bordi laterale sinistro e inferiore, macchie sulla superficie
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_002381
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	specchio d'argento, macchie
<b>STCN - Note</b>	specchio d'argento lungo il bordo sinistro, macchie sulla superficie
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	N_002382
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, specchio d'argento, graffi
<b>STCN - Note</b>	piccola lacuna emulsione lato destro e lato sinistro, specchio d'argento nei bordi e nel lato inferiore, graffi in basso e nella parte centrale
	Le lastre sono conservate entro buste di carta a quattro falde, poste verticalmente sul lato maggiore, inserite all'interno di scatole

<b>STD - Modalità di conservazione</b>	automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTP - Riferimento alla parte</b>	supporto primario
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2015-2016
<b>RSTT - Descrizione intervento</b>	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza BEAP BO
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Associazione Regionale Casse e Monti
<b>RSTN</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>RSTO - Note</b>	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in una busta di carta conservativa e poste entro una scatola di cartone inerte.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	L'insieme in esame è costituito da 6 lastre negative originariamente contenute in pergamino; tali buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente. In tutte le lastre sono visibili le impronte portalastre. Le lastre N_002377, N_002378 e N_002379 presentano sul lato emulsione una mascheratura in carta nera nei bordi superiore e inferiore.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002377
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002377
<b>ISEP - Posizione</b>	schedina allegata
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.



<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Luogo Bologna/ S. Domenico p./ Monumento TOMBA DI ROLANDINO DE' PASSEGGERI/ a lavori ultimati/ (giorno dell'inaugurazione)/ Negativo, form. 18x24 di Zagnoli anno 22-5-50/ Conservazione Prova positiva/ Collocazione: mobile C scaff. II N. 140=142/ Inv. N. 14805/07
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002378
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 141/ INVENT. N. 14806/ PROV. BO COMUNE BO LOCALITÀ BO/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ a lavori ultimati/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 22-5-50/ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002378
<b>ISEP - Posizione</b>	schedina allegata
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Luogo Bologna/ S. Domenico p./ Monumento TOMBA DI ROLANDINO DE' PASSEGGERI/ a lavori ultimati/ (giorno dell'inaugurazione)/ Negativo, form. 18x24 di Zagnoli anno 22-5-50/ Conservazione Prova positiva/ Collocazione: mobile C scaff. II N. 140=142/ Inv. N. 14805/07
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002379
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione

<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 142/ INVENT. N. 14807/ PROV. BO COMUNE BO LOCALITÀ BO/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ a lavori ultimati/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 22-5-50/ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002380
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 143/ INVENT. N. 14808/ PROV. BO COMUNE BO LOCALITÀ BO/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ part. del sarcofago/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 22-5-50/ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002380
<b>ISEP - Posizione</b>	schedina allegata
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Luogo Bologna/ S. Domenico p./ Monumento TOMBA DI ROLANDINO DE' PASSEGGERI/ a lavori ultimati/ (giorno dell'inaugurazione)/ Negativo, form. 18x24 di Zagnoli anno 22-5-50/ Conservazione Prova positiva/ Collocazione: mobile C scaff. II N. 143=145/ Inv. N. 14808/10
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002381

<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 144/ INVENT. N. 14809/ PROV. BO COMUNE BO LOCALITÀ BO/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ part. del sarcofago/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 22-5- 50/ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002382
<b>ISEP - Posizione</b>	sul pergamino: recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE C SCAF. II N. 145/ INVENT. N. 14810/ PROV. BO COMUNE BO LOCALITÀ BO/ MONUMENTO Tomba di Rolandino/ part. del sarcofago/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 22-5- 50/ OSSERVAZIONI
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	N_002382
<b>ISEP - Posizione</b>	schedina allegata
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEZ - Descrizione</b>	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
<b>ISEC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	a inchiostro
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Luogo Bologna/ S. Domenico p./ Monumento TOMBA DI ROLANDINO DE' PASSEGGIERI/ a lavori ultimati/ (giorno dell'inaugurazione)/ Negativo, form. 18x24 di Zagnoli anno 22-5-50/ Conservazione Prova positiva/ Collocazione: mobile C scaff. II N. 143=145/ Inv. N. 14808/10
	Nell'archivio fotografico della SABAP sono conservati 26 negativi su

**NSC - Notizie storico-critiche**

lastra (v. paragrafo RV - RELAZIONI) che documentano la tomba di Rolandino de' Passeggeri dalla messa in sicurezza per la protezione antiaerea durante la Seconda guerra mondiale, al crollo dovuto alla caduta di una bomba il 24 luglio 1943 (BIBH: BAPB0110, p. 20), per poi passare al restauro fino al completamento dello stesso. Questa documentazione fotografica è stata realizzata dal 1940 ca. fino al 1952 da due fotografi bolognesi: Villani e Zagnoli. I 6 negativi in esame realizzati da Zagnoli mostrano l'avvenuta ricostruzione della Tomba di Rolandino (da N\_002377 a N\_002379) e il particolare del sarcofago restaurato (da N\_002380 a N\_002382). In tutti i pergamini è riportata la data "22 maggio 1950", ovvero il giorno prima dell'inaugurazione (in una lettera del Soprintendente Barbacci al sindaco di Bologna del 26 aprile viene specificato "Essendo stabilita per il 23 maggio la solenne inaugurazione del monumento [...]", FNTI: BAPF025). Possiamo ritenere che non si tratti di un refuso, in quanto le lastre N\_002377 e da N\_002380 a N\_002382 mostrano il sarcofago ancora aperto, mentre nella N\_002379 il sarcofago è stato chiuso: si può quindi ipotizzare che siano gli ultimi preparativi prima dell'inaugurazione che si sarebbe tenuta il giorno seguente. Alcune fasi del restauro del sarcofago si possono vedere nelle lastre da N\_001330 a N\_001333 eseguite dallo studio Villani e Figli (NCTN 0800640755), e nella lastra N\_001386 eseguita da Zagnoli (NCTN 0800640756). Il restauro era stato diretto dal Soprintendente Alfredo Barbacci con la collaborazione dell'ing. Amaldi. La lastra, N\_002379, è stata pubblicata nel Bollettino d'arte nel saggio di Amaldi (BIBH: BAPB1215, p. 269, fig.6). Nell'Archivio storico della Soprintendenza sono presenti due lettere di Barbacci al Ministero della Pubblica Istruzione Direzione Generale Antichità e Belle Arti, in cui invia il 25 maggio e poi di nuovo il 26 maggio fotografie della Tomba di Rolandino dopo il bombardamento e dopo il restauro (rispettivamente FNTI: BAPF030 e BAPF031). Possiamo ipotizzare che abbia scelto due delle lastre in esame (mentre per il dopo bombardamento v. NCTN: 0800640751).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via IV Novembre, 5 - Bologna
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002377
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002377
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002377.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002378
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002378
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002378.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002379
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002379
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002379.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002380
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002380
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002380.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002381
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002381
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002381-.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP/N_002382
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	inv. N_002382
<b>FTAA - Autore</b>	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBEAPBO
<b>FTAK - Nome file originale</b>	N_002382-.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BAPF025
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Lettera del Soprintendente Alfredo Barbacci all'on. Sindaco di Bologna
<b>FNTA - Autore</b>	Alfredo Barbacci
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	26 aprile 1950
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
<b>FNTS - Collocazione</b>	BO M94 BOLOGNA, TOMBA A ROLANDINO DE' PASSEGGERI 1900-1950
<b>FNTK - Nome file originale</b>	BAPF025.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BAPF030
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Lettera del soprintendente A. Barbacci al M.P.I., D. G. per le Antichità e Belle Arti
<b>FNTA - Autore</b>	Alfredo Barbacci
<b>FNTD - Riferimento</b>	

<b>cronologico</b>	25 maggio 1950
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
<b>FNTS - Collocazione</b>	BO M94 BOLOGNA, TOMBA A ROLANDINO DE' PASSEGGERI 1900-1950
<b>FNTK - Nome file originale</b>	BAPF030.pdf
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BAPF031
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	lettera
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Lettera del soprintendente A. Barbacci al M.P.I., D. G. per le Antichità e Belle Arti
<b>FNTA - Autore</b>	Alfredo Barbacci
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	26 maggio 1950
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
<b>FNTS - Collocazione</b>	BO M94 BOLOGNA, TOMBA A ROLANDINO DE' PASSEGGERI 1900-1950
<b>FNTK - Nome file originale</b>	BAPF031.pdf
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Barbacci 1977
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0110
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Bersani, Roversi Monaco 1995
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB0109
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Borghi 2012
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB1205
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto

<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Beatrice Borghi, San Domenico. Un patrimonio secolare di arte, fede e cultura, Ferrara, Minerva Edizioni, 2012
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Amaldi 1951
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB1215
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Amaldi V., Il monumento tombale a Rolandino Passeggeri in Bologna e la sua ricostruzione. In "Bollettino d'arte", 26. (1951), 3, p. 266-270
<b>BIBN - Note</b>	N_002379: p. 269, fig.6
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Raule 1949
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB1217
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	quotidiano
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Raule Angelo, Piccolo cantiere bolognese in Piazza San Domenico. In "L'Avvenire", 22 gennaio 1949
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S261
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BAPB1218
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	quotidiano
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Rolandino torna nella sua arca ricostruita con paziente lavoro. In "Giornale dell'Emilia", 4 aprile 1950
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2016
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Gatto, Giada
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Giudici, Corinna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia