

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00089740

ESC - Ente schedatore S02

ECP - Ente competente S02

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia AN

PVCC - Comune Ancona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ferretti

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale delle Marche

LDCS - Specifiche piano 3: sala 8: vetrina 2 D: ripiano I

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 43547

INVD - Data 1989

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia MC

<b>PRVC - Comune</b>	San Severino Marche
<b>PRVF - Frazione</b>	Pitino
<b>PRVL - Località</b>	Monte Penna
<b>RP - REPERIMENTO</b>	
<b>LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO</b>	
<b>LGII - Istituto</b>	I.G.M.I.
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	Treia
<b>LGIN - Numero foglio</b>	124
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	I NO
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	area Martinelli/ tomba 17
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SA AN
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Lollini D.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1972
<b>DSCI - Inventario di scavo</b>	14
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	kyathos
<b>CLS - Classe e produzione</b>	ceramica di impasto
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. VII-VI a.C.
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	620 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	580 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	Piceno III
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	impasto; a mano/ lisciatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	6.1
<b>MISD - Diametro</b>	9.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	parzialmente ricomposto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	manca l'ansa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SA AN 216049
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Archeologico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 90-91
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000288
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1998
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Consorzio Skeda (De Angelis D.)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Baldelli G.