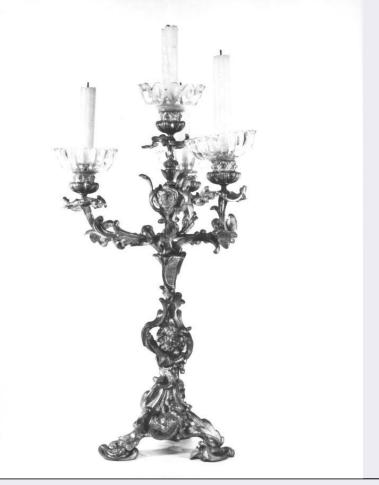
SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|--|-----------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 06 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00047495 | |
| ESC - Ente schedatore | S163 | |
| ECP - Ente competente | S163 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | candelabro | |
| QNT - QUANTITA' | | |
| QNTN - Numero | 2 | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | candelabro a quattro bracci | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | ITALIA | |
| PVCR - Regione | Friuli-Venezia Giulia | |

| PVCP - Provincia | TS | | |
|--|--|--|--|
| PVCC - Comune | Trieste | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | | |
| LDCT - Tipologia | castello | | |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello di Miramare | | |
| LDCU - Indirizzo | Viale Miramare | | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Storico del Castello di Miramare | | |
| LDCS - Specifiche | sala VII | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO | INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | |
| INVN - Numero | NG55021 | | |
| INVD - Data | 1914 | | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | | | |
| INVN - Numero | NG55022 | | |
| INVD - Data | 1914 | | |
| DT - CRONOLOGIA | | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | | |
| DTZS - Frazione di secolo | metà | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFI | CA | | |
| DTSI - Da | 1840 | | |
| DTSF - A | 1860 | | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | | |
| ATBD - Denominazione | ambito europeo | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto | | |
| MT - DATI TECNICI | | | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione/ doratura | | |
| MTC - Materia e tecnica | vetro/ intaglio | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISU - Unità | cm | | |
| MISA - Altezza | 48 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZ | IONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni | Candelabro a quattro bracci su base con tre piedi contorti a foglia. Fusto a tralcio avviticchiato e bracci a tralci terminanti in boccioli | | |

| sull'oggetto | sormontati da piattello vitreo a coppa con bordi lobati. |
|---------------------------------|--|
| DESI - Codifica Iconclass | Non rilevato |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Candelabro |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'elemento naturalistico particolarmente esuberante che connota i due candelabri richiama il gusto settecentesco in una versione neorococò caratterizzata dall'impiego delle linea serpentinata. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | assegnazione |
| ACQN - Nome | demanio austriaco |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDIO | CA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni Culturali e Ambientali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI | IFERIMENTO |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS TS 00016576 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | SO AI DATI |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1992 |
| CMPN - Nome | Gregorat S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fabiani R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | NFORMATIZZAZIONE |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - RI | EVISIONE |
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | D'Anza D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Fabiani R. |