

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106987
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di formella
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	profeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	269
INVD - Data	1963
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	II 16
INVD - Data	1950/ 1963
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gessi Sala 2
INVD - Data	1930
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	calco
ROFO - Opera finale /originale	portale maggiore (particolare)
ROFA - Autore opera finale /originale	Antonio del Minello (?)
ROFD - Datazione opera finale/originale	1510/ 1511
ROFC - Collocazione opera finale/originale	BO/ Bologna/ Basilica di S. Petronio
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1904
DTSF - A	1904
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lelli Federigo
AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	MCA01732
CMM - COMMITTENZA	

CMMN - Nome	Comune di Siena
CMMD - Data	1904
CMMC - Circostanza	Mostra dell'Antica Arte Senese
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60.5
MISL - Larghezza	40
MISP - Profondità	8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Patina bruna, abrasione sul naso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo figurato di formato rettangolare delimitato da cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: profeta senza barba. Attributi: rotulo. Abbigliamento: copricapo a turbante; mantello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	13
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco venne eseguito per essere esposto alla mostra dell'Antica Arte senese del 1904, col fine di far ammirare ai visitatori i capolavori scultorei degli artisti senesi realizzati anche fuori Siena (L. Pacchiarotti, 2005). Le decorazioni scultoree del portale maggiore vennero realizzate quasi interamente da Jacopo della Quercia, ma il rilievo in esame rappresenta una delle formelle poste nello sguancio della lunetta scolpite nel Cinquecento da Antonio del Minello e Antonio di Domenico da Ostigia. I profeti non sono identificabili ma la loro diversità è ampiamente documentata nelle caratteristiche fisiche ed emotive. Questo in esame è il dodicesimo profeta della lunetta attribuibile ad Antonio del Minello (A. Matteucci, 1966).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MCS000047

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Antica
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	MCB00060
BIBN - V., pp., nn.	p. 233
BIBI - V., tavv., figg.	n. 16

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchierotti L.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	MCB02094
BIBN - V., pp., nn.	pp. 203-206

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matteucci, A. M.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	MCB02986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79-80
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 45a

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Mostra dell'Antica Arte Senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2008
CM PN - Nome	Colucci S.
RSR - Referente scientifico	Civai M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Quercioli, Alessia

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGR - Referente scientifico	Gepponi, Paola
AGGR - Referente scientifico	Randon, Veronica
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi, Maria
AN - ANNOTAZIONI	