

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01106989
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calco di formella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	profeta
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	269
---------------	-----

 INVD - Data | 1963 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	II 16
---------------	-------

 INVD - Data | 1950/ 1963 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gessi Sala 2
---------------	--------------

 INVD - Data | 1930 |

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	calco
---------------------	-------

 ROFO - Opera finale /originale | portale maggiore (particolare) | ROFA - Autore opera finale /originale | Jacopo della Quercia | ROFD - Datazione opera finale/originale | 1425/ 1437 | ROFC - Collocazione opera finale/originale | BO/ Bologna/ Basilica di S. Petronio |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1904
-----------	------

 DTSF - A | 1904 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
-------------------------------	---------

 AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | AUTN - Nome scelto | Lelli Federigo | AUTA - Dati anagrafici | notizie inizio sec. XX | AUTH - Sigla per citazione | MCA01732 |

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Comune di Siena
-------------	-----------------

 CMMD - Data | 1904 | CMMC - Circostanza | Mostra dell'Antica Arte Senese | CMMF - Fonte | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ calco
-------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
--------------	----

MISA - Altezza	55.3
MISL - Larghezza	40.2
MISP - Profondità	7.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo figurato di formato rettangolare delimitato da cornice.
DESI - Codifica Iconclass	11 I 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: profeta giovane senza barba. Attributo: rotulo. Abbigliamento: tunica; mantello legato sulla spalla.
NSC - Notizie storico-critiche	Il calco venne eseguito per essere esposto alla mostra dell'Antica Arte senese del 1904, col fine di far ammirare ai visitatori i capolavori scultorei degli artisti senesi realizzati anche fuori Siena (L. Pacchiarotti, 2005). Le decorazioni scultoree del portale maggiore vennero realizzate quasi interamente da Jacopo della Quercia. Lo scultore senese realizzò per i pilastri sguanciati 18 profeti, nove per lato delimitati da cornici e separati da un doppio cespo cilindrico di verdura. I profeti non sono identificabili ma la loro diversità è ampiamente documentata nelle caratteristiche fisiche ed emotive. Il profeta in esame si trova nel pilastro sguanciato sinistro, primo riquadro (L. Bellosi, 1983-1984).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	MCS000049
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra Antica
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	MCB00060
BIBN - V., pp., nn.	p. 233
BIBI - V., tavv., figg.	n. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchierotti L.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	MCB02094

BIBN - V., pp., nn.	pp. 203-206
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1983-1984
BIBH - Sigla per citazione	MCB02987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-212
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 167
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra dell'Antica Arte Senese
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1904
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Colucci S.
RSR - Referente scientifico	Civai M.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2009
RVMN - Nome	Quercioli, Alessia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGR - Referente scientifico	Gepponi, Paola
AGGR - Referente scientifico	Randon, Veronica
AGGF - Funzionario responsabile	Mangiavacchi, Maria
AN - ANNOTAZIONI	