

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00882764
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Terracina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta	Deposito comunale
LDCS - Specifiche	magazzino

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	143485
INVD - Data	2009

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
------------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	LT
PRVC - Comune	Terracina
PRL - Altra località	centro urbano

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	incorniciatura modanata decorata
--------------------	----------------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	I sec. a.C.-I sec. d.C.
---------------	-------------------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	9 a.C.
DTSF - A	10 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	lunghezza conservata 19,3; spessore conservato 14
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lati e parte superiore della prima modanatura spezzati
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	dall'alto: gola diritta decorata con anthemion, listello, gola rovescia. L' anthemion presenta tralci intermittenti a S obliquo simmetricamente contrapposti, dall'unione delle cui spirali terminali nascono alternativamente palmette rovesciate a sette lobi e fiori di loto a due calici sovrapposti; ogni calicetto è segnato alla base da un piccolo foro di trapano. Superficie inferiore lavorata a scalpello
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S4400882764/1
<b>VDS - GESTIONE IMMAGINI</b>	
<b>VDST - Tipo</b>	CD-Rom
<b>VDSI - Identificatore di volume</b>	00000002
<b>VDSP - Posizione</b>	143485
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Museo Nazionale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.249, 394
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000032
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leon Ch. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000237

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Frandina M.L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cassieri N.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

collocazione in magazzino: stanza B, scavo 2008 cass. n. 8. Scavo ottobre 2008, US 20. Il tipo di anthemion, piuttosto semplice e poco vegetalizzato, si può inquadrare tra la fine del I sec. a. C. e l'inizio del I sec. d. C. Confronti sono possibili, con variazioni iconografiche ma con uguale resa stilistica, con la sima dell'ordine inferiore interno della Basilica Emilia, con un basamento e con un insieme di frammenti architettonici del Museo Nazionale Romano. Nello scavo del teatro sono stati rinvenuti altri frammenti di incorniciature con la stessa decorazione, anche se con qualche variazione nelle dimensioni e nella lavorazione dei blocchi: cfr. nn. inv. 118415, 120889, 137073, 137079, 137112, 137137, 143484.