

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|----------------------------------|
| TSK - Tipo di scheda | RA |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00882799 |
| ESC - Ente schedatore | S44 |
| ECP - Ente competente | S44 |
| LC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCP - Provincia | LT |
| PVCC - Comune | Terracina |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCM - Denominazione raccolta | Deposito comunale |
| LDCS - Specifiche | magazzino |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 137073 |
| INVD - Data | 2006 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | reperimento |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVP - Provincia | LT |
| PRVC - Comune | Terracina |
| PRL - Altra località | centro urbano |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | incorniciatura modanata decorata |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | I sec. a.C.-I sec. d.C. |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 9 a.C. |
| DTSF - A | 10 d.C. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |

| | |
|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISS - Spessore | 16 |
| MISV - Varie | lunghezza conservata 50,2; spessore superficie inferiore 9 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| STCS - Indicazioni specifiche | lati spezzati. Superficie con qualche leggera incrostazione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | dall'alto: listello, gola diritta decorata con anthemion, listello, gola rovescia. L' anthemion presenta tralci intermittenti a S obliqui simmetricamente contrapposti, dall'unione delle cui spirali terminali nascono alternativamente palmette rovesciate a sette lobi e fiori di loto a due calici sovrapposti; ogni calicetto è segnato alla base da un piccolo foro di trapano. Superficie superiore con fascia rialzata, lavorata a scalpello, lungo il margine posteriore, larga fascia intermedia lavorata a gradina, stretta fascia lavorata a gradina leggera lungo il margine anteriore. Sulla stessa superficie resta una piccola parte di un foro per grappa. Superficie posteriore non levigata (forse rottata?). Superficie inferiore lavorata a scalpello tranne una stretta fascia lungo il margine anteriore. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAX - Genere | fotografie indicate |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | S4400882799/1 |
| VDS - GESTIONE IMMAGINI | |
| VDST - Tipo | CD-Rom |
| VDSI - Identificatore di volume | 00000002 |
| VDSP - Posizione | 137073 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Leon Ch. F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000237 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Museo Nazionale |
| BIBD - Anno di edizione | 1984 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 249, 394 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000032 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome compilatore | Frandina M.L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cassieri N. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | <p>collocazione in magazzino: stanza A, scavo 2006 cass. n. 24. Scavo 2006, US 180. Il tipo di anthemion, piuttosto semplice e poco vegetalizzato, si può inquadrare tra la fine del I sec. a. C. e l'inizio del I sec. d. C. Confronti sono possibili, con variazioni iconografiche ma con uguale resa stilistica, con la sima dell'ordine inferiore interno della Basilica Emilia, con un basamento e con un insieme di frammenti architettonici del Museo Nazionale Romano. Nello scavo del teatro sono stati rinvenuti altri frammenti di incorniciature con la stessa decorazione, anche se con qualche variazione nelle dimensioni e nella lavorazione dei blocchi: cfr. nn. inv. 118415, 120889, 137079, 137112, 137137, 143484, 143485. Per le dimensioni e in parte per la lavorazione del blocco, oltre che per la decorazione, il reperto è molto simile, invece, a un fr. sporadico, sempre dal teatro (scaffale 1, rip. 3), non ancora inventariato.</p> |