

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00882863
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	LT
PVCC - Comune	Terracina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCM - Denominazione raccolta	Deposito comunale
LDCS - Specifiche	magazzino
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	137137
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	LT
PRVC - Comune	Terracina
PRL - Altra località	centro urbano
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	incorniciatura modanata decorata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	I sec. a.C.-I sec. d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	9 a.C.
DTSF - A	10 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISS - Spessore	11
MISV - Varie	lunghezza conservata 22,5; spessore superficie inferiore 4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	lati spezzati. Superficie con scheggiature e con qualche leggera incrostazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dall'alto: listello, gola diritta decorata con anthemion, listello, gola rovescia. L' anthemion presenta tralci intermittenti a S obliqui simmetricamente contrapposti, dall'unione delle cui spirali terminali nascono alternativamente palmette rovesciate a sette lobi e fiori di loto a due calici sovrapposti; ogni calicetto è segnato alla base da un piccolo foro di trapano. La superficie superiore è lavorata a scalpello tranne una stretta fascia lavorata a gradina leggera lungo il margine anteriore. Sulla stessa superficie foro per grappa. La superficie posteriore è lavorata a scalpello. La superficie inferiore è lavorata a scalpello tranne una stretta fascia lavorata a gradina leggera lungo il margine anteriore
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	S4400882863/1
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	137137
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leon Ch. F.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000237
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 249, 394
BIBH - Sigla per citazione	00000032
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome compilatore	Frandina M.L.
FUR - Funzionario responsabile	Cassieri N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>collocazione in magazzino: stanza A, scavo 2006 cass. n. 25. Scavo 2006 (dati di scavo incerti: US 29?, US 180?). Il tipo di anthemion, piuttosto semplice e poco vegetalizzato, si può inquadrare tra la fine del I sec. a. C. e l'inizio del I sec. d. C. Confronti sono possibili, con variazioni iconografiche ma con uguale resa stilistica, con la sima dell'ordine inferiore interno della Basilica Emilia, con un basamento e con un insieme di frammenti architettonici del Museo Nazionale Romano. Nello scavo del teatro sono stati rinvenuti altri frammenti di incorniciature con la stessa decorazione, anche se con qualche variazione nelle dimensioni e nella lavorazione dei blocchi: cfr. nn. inv. 118415, 120889, 137079, 137073, 137112, 143484, 143485.</p>