

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00884645

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Formia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Museo archeologico nazionale

LDCS - Specifiche esposizione, galleria esterna

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 112492

INVD - Data 2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia LT

PRVC - Comune Formia

PRL - Altra località centro urbano

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rivestimento in stucco/frammento

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo I sec. d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 0

DTSF - A 24 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	stucco dipinto; stampo; rilievo applicato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	9.3
MISL - Larghezza	16.8
MISS - Spessore	1.1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	sei frammenti combacianti.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000/2001
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento di cornice curvilinea ripartita ad onde correnti e associata, nella zone superiore, ad una fascia dipinta di azzurro inquadrata fra due listelli bianchi. Nella zona inferiore, tra gocce di stucco bianco applicate a rilievo, leggermente inclinate verso destra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400884645/1
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	112492
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ling R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-51
BIBH - Sigla per citazione	00001032
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2001

CMPN - Nome compilatore

Verrengia B.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cassieri N.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

data recupero: 1999. Il motivo ornamentale, uno dei più diffusi, che combina rilievi in stucco e pittura, è tipico della decorazione di III e IV stile. A partire dal I sec. a.C. queste decorazioni compaiono ad esempio, nella Villa romana della Farnesina e perdurano fino al III sec. d.C. La resa tecnica del motivo ad onde correnti ne suggerisce una datazione ad epoca tardo-augustea.