

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00885799

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Terracina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Teatro

LDCS - Specifiche esposizione, portico d'accesso

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 118368

INVD - Data 2003

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia LT

PRVC - Comune Terracina

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello a sofà di pilastro

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo I sec. a.C.-I sec. d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 24 a.C.

DTSF - A 49 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica calcare

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	30
MISN - Lunghezza	130

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiate le corone e le modanature superiori

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	il blocco è decorato sulla fronte da un capitello a sofà che si imposta su una gola dritta seguita da un tondino che lo separano dal pilastro. Due foglie lisce si dispongono su ciascuno dei tre lati del capitello arricciandosi alla sommità per sostenere gli spigoli dell'abaco. La zona centrale delle facce è decorata da una foglia d'acanto a sette lobi formati da fogliette lanceolate che, unendosi, costituiscono zone d'ombra costituite da fori di forma triangolare.
---------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400885799/1

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	118368

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Nazionale
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-141
BIBH - Sigla per citazione	00000033

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CM PN - Nome compilatore	Bruto M.L.
FUR - Funzionario	

responsabile

Cassieri N.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

il blocco, di provenienza sconosciuta, è stato collocato nel teatro in epoca imprecisabile. La decorazione presente sul blocco trova confronti con un capitello a sofà del Museo Nazionale Romano dove si riscontrano le medesime anomalie: doppie volute su tutti lati e mancanza dell'elemento di congiunzione delle volute stesse alla base del capitello, elemento che nei capitelli canonici rende l'effetto a sofà. La presenza delle zone d'ombra triangolari rende plausibile una datazione alla fine del I sec. d.C., prima che queste si trasformino in forme oblique, a goccia (media età augustea-prima età giulio-claudia). La forte sporgenza del tondino di base è forse la causa della mancanza di collegamento tra le volute poichè il forte aggetto non avrebbe fatto notare tale anomalia, una volta in opera il capitello.