

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00885875

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Terracina

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Teatro

LDCS - Specifiche esposizione, portico d'accesso

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 118382

INVD - Data 2003

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia LT

PRVC - Comune Terracina

PRL - Altra località centro urbano

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione fusto liscio di colonna/frammento

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo NR (recupero pregresso)

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo africano

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza	44
MISD - Diametro	43
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	parte del fusto spezzato inferiormente e superiormente
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400885875/1
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	118382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marmi antichi
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133-135
BIBH - Sigla per citazione	00000052
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome compilatore	Bruto M.L.
FUR - Funzionario responsabile	Cassieri N.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scavo 2003. Dal diametro è possibile suggerire un collegamento fra questo ed altri due fusti frammentari entrambi nel pulpitem (inv. 118396, 118410). Le pezzature diverse del marmo eliminano anche la possibilità che si tratti della medesima colonna. E' possibile ipotizzare un loro impiego nel II ordine della scaena frons ed inquadrare questo momento in età augustea quando avvenne una grande ristrutturazione del teatro e che sappiamo fu anche un periodo di grande uso di tale tipo di marmo.