

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00963305
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Cassino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale
LDCS - Specifiche	esposizione, sala 3

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	15296
INVD - Data	1985

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	FR
PRVC - Comune	Cassino
PRL - Altra località	Casinum

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice/frammento
--------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	I sec. a.C.-I sec. d.C.
---------------	-------------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	9 a.C.
DTSF - A	49 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	contesto archeologico-analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	7
MISL - Larghezza	16
MISP - Profondità	9
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	sono spezzati il lato sinistro ed il retro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	frammento angolare di una piccola cornice, decorata sulla faccia anteriore con un motivo a onde stilizzate e, all'angolo destro, con una valva di conchiglia racchiusa in un clipeo dall'orlo sottile. In alto e in basso la cornicetta è delimitata da due sottili listelli; il piano di appoggio e quello di posa sono finiti e lisciati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400963305/1
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	15296
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carettoni G.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	p. 117; cat. n 35
BIBH - Sigla per citazione	00001061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fuchs M.
BIBD - Anno di edizione	1987

BIBN - V., pp., nn.	p. 23
BIBH - Sigla per citazione	00001078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kaiser Augustus
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 191; 193; cat. n. 739
BIBH - Sigla per citazione	00000051
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Bosso R.
FUR - Funzionario responsabile	Cassatella A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>questo frammento è attribuibile all'insieme di nove piccole lastre marmoree "decorate con motivi vegetali, oppure a conchiglie o a festoni con bucrani", descritte da G. Carettoni tra gli elementi che ornavano il pulpitem del teatro. Le stesse conchiglie appaiono sulla basetta inv. 119551, mentre una piccola porzione di onde stilizzate identiche a queste sono sulla basetta con bucrani inv. 119558. I tre elementi sono analoghi anche per qualità del marmo, resa stilistica e dimensioni. Nel Magazzino del Museo si conserva inoltre una cornicetta proveniente dal teatro uguale per decorazione, dimensioni e qualità del marmo: inv. 82660. Per la notevole diffusione del motivo a onde stilizzate (o a treccia) nelle decorazioni di età augustea: confronta con il toro superiore delle basi delle colonne del Tempio di Marte Ultore, dove il motivo appare raddoppiato, e con i clipei marmorei del Foro di Augusto.</p>