

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	RA
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00963332
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Cassino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale
LDCS - Specifiche	esposizione, sala 3

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	17401
INVD - Data	1986

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	reperimento
------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	FR
PRVC - Comune	Cassino
PRL - Altra località	Casinum

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta/frammento
--------------------	---------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	I sec. a.C.-I sec. d.C.
---------------	-------------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	99 a.C.
DTSF - A	99 d.C.
DTM - Motivazione cronologia	contesto archeologico-analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bigio antico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISN - Lunghezza	34
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
STCS - Indicazioni specifiche	si conserva solo il torso, con la base del collo e l'attaccatura della coda.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	torso pertinente ad una statuetta rappresentante un cavallo nell'atto di impennarsi. La muscolatura è resa con accorto plasticismo; alla base del collo si vedono gli ultimi peli della criniera, realizzati con sapienti tratti di cesello. Il foro al centro del collo permette di ipotizzare che la testa fosse lavorata a parte. Sulla groppa è un foro circolare per l'inserimento di un perno; sotto al ventre è un incasso rettangolare per l'inserzione di un puntello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400963332/1
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400963332/2
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	17401
VDS - GESTIONE IMMAGINI	
VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	17401a
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carettoni G.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	pp. 133 s., 138; n. 175.
BIBH - Sigla per citazione	00001061
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Coarelli F.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 224.
BIBH - Sigla per citazione	00001068
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fuchs M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 25; n. E IV 3.
BIBH - Sigla per citazione	00001078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghini G., Valenti M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 72 s.
BIBH - Sigla per citazione	00001067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fuchs M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 140 s.
BIBH - Sigla per citazione	00001078
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinola G. D.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 154; n. 87.
BIBH - Sigla per citazione	00001088
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gregarek H.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 265; n. H5
BIBH - Sigla per citazione	00001089

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2004

CMPN - Nome compilatore

Bosso R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cassatella A.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

secondo la testimonianza del Carettoni, fu rinvenuto in un pozzo profondo m 7, 80, ricavato in epoca tardoantica sulla scaena, nei pressi della porta regia. Insieme alla scultura si trovò anche la basetta (cm 50 x 20) ad essa pertinente, poi andata perduta: la presenza sulla basetta di un altro incavo ellissoidale oltre a quello per il puntello del cavallo lascia ipotizzare che l'animale fosse inserito in un più complesso gruppo scultoreo; il foro sul dorso testimonia la probabile originaria presenza di un cavaliere. Questi dati permettono di ricordare, solo come suggestione, le copie romane di piccolo modulo del gruppo lisippeo della Battaglia del Granico (su cui vedi C. Calcani, Cavalieri di bronzo. La torma di Alessandro opera di Lisippo, Studia Archeologica, L'Erma di Bretschneider, Roma 1989). Sulla base si leggeva un'indicazione onomastica, (?)os (?)erou (?)oiei: dal Carettoni integrata come (Im)eros o (Em)eros, probabilmente il patronimico dello scultore che eseguì la statuette. Il gruppo doveva essere pertinente alla decorazione di una delle nicchie del pulpitem: la presenza di statuette, e piccoli candelabri nella decorazione delle nicchie dei proscenia è spesso attestata nei teatri romani. Un analogo torso di cavallino rampante in marmo grigio, pesantemente restaurato in epoca moderna, si conserva ai Musei Vaticani, Sala degli Animali, 351 (). Sulla complessa e controversa questione delle firme di artefici greci apposte su basette in marmo bigio si veda da ultimo: P. Lombardi, Le iscrizioni greche, in Capri Antica. Dalla preistoria alla fine dell'età romana, a cura di E. Federico ed E. Miranda, La Conchiglia, Capri 1998, pp. 299-342.