

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda RA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00963335

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Cassino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale

LDCS - Specifiche esposizione, sala 3

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 15299

INVD - Data 1985

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia FR

PRVC - Comune Cassino

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo II sec. d.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 100 d.C.

DTSF - A 199 d.C.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	45
MISP - Profondità	27

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	della scultura si conserva solo in torso, dalla base del collo alla metà superiore delle cosce; il braccio destro è rotto poco sotto la spalla, il sinistro si conserva fino a metà dell'avambraccio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	figura femminile ponderata sulla gamba sinistra, con la destra libera portata in avanti e lievemente scartata di lato. Indossa un chitone allacciato sotto il seno ed un himation che, ricadendo dalle spalle, avvolge la parte inferiore del corpo, forma un rotolo obliquo al disotto della vita e si avvolge attorno all'avambraccio sinistro. Regge una cornucopia sul braccio sinistro. Sono visibili l'attaccatura del puntello che doveva reggere il braccio destro proteso in avanti e la traccia di un altro elemento (timone?) sul fianco sinistro.
---------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	S4400963335/1

VDS - GESTIONE IMMAGINI

VDST - Tipo	CD-Rom
VDSI - Identificatore di volume	00000002
VDSP - Posizione	15299

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghini G., Valenti M.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 78.
BIBH - Sigla per citazione	00001067

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
---------------	---------------------------

BIBA - Autore	LIMC VII
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 127-128; nn. 16-24; nn. 25-34.
BIBH - Sigla per citazione	00001091

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome compilatore	Bosso R.
FUR - Funzionario responsabile	Cassatella A.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

la scultura va integrata con un timone posto su di un globo, appoggiato alla gamba destra e sorretto con il braccio destro steso ed abbassato (resta ancora il puntello sulla coscia). Riproduce un tipo scultoreo piuttosto diffuso in età imperiale, soprattutto nel corso del II secolo d. C.; la natura dell'archetipo è discussa: per alcuni si tratta di un'immagine di Fortuna creata nell'ultimo trentennio del IV secolo a. C. in ambito attico, mentre altri ipotizzano una creazione tasia dei primi decenni del I secolo a.C., a sua volta rielaborazione di un tipo dell'ultimo IV secolo a.C. Mancando la parte inferiore del corpo, non è possibile stabilire se si tratti del tipo "Braccio Nuovo" - caratterizzato da un "raddoppio" del mantello sotto la vita - o del tipo "Claudia Iusta", che si differenzia dal primo solo per la mancanza di questo "raddoppio" e per la maggior lunghezza dell'himation.). Sul tipo vedi LIMC, VII 1997, s.v. "Tyche/Fortuna (F. Rausa), nn. 16-24; nn. 25-34.