

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00641273
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione

RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	chiesa parrocchiale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241916
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	relazione storica: documentazione dopo il bombardamento del 29 gennaio 1944
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641271
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post
LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui sono state rintracciate le lastre, si conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
--	---------

PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
--	--------------------

PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
--------------------------------------	---------

PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
---	-----------------------

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
---	---

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza BAP BO
---------------------	--

UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 55
--	-----------

UBFC - Collocazione	stanza climatizzata, armadio metallico
----------------------------	--

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_001383
---------------------------------	----------

INVD - Riferimento cronologico	2015
---------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
-------------------------------	------

AUTH - Codice identificativo	BAPA0037
-------------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Achille Villani
---	-----------------

AUTP - Tipo intestazione	E
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	1914-1945
--	-----------

AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Villani
---	---------

AUTR - Ruolo	fotografo principale
---------------------	----------------------

AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
---------------------------------	------------

AUTZ - Note	sul pergamino che conteneva la lastra
--------------------	---------------------------------------

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia-Romagna - Bologna - Chiesa di San Giovanni in Monte
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Cappelle
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Pilastrini - Volte - Costoloni
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Chiesa di San Giovanni in Monte - Ricostruzione delle cappelle a sinistra dopo il bombardamento del 29 gennaio 1944

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna - Chiesa di S. Giovanni in Monte – Le due cappelle nella navata sinistra dopo la ricostruzione
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino che conteneva la lastra

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1949
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1949
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	con data sulla scheda inventariale dattiloscritta allegata al pergamino che conteneva la lastra

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	dopo la ricostruzione
LRD - Data della ripresa	1949

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	lacune
STD - Modalità di	La lastra è posta verticalmente sul lato maggiore entro busta di carta a quattro falde e scatola automontante in cartone acid free. All'interno

conservazione	della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	pulitura meccanica, pulitura chimica, condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2016
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcolica lato vetro
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ABAP BO
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Lastra singola, originariamente contenuta in pergamino: tali buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente.
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	sul recto del pergamino
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE....SCAF....N....INVENT. N....PROV.... COMUNE....LOCALITA'....MONUMENTO....FOTOGRAFO.... DATA....OSSERVAZIONI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	didascalica
ISET - Tipo di caratteri	corsivo alto-basso
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Bologna/ Chiesa di S. Giovanni in/ Monte – Le due cappelle/ nella navata sinistra/ dopo la ricostruzione / Villani

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	pergamino: recto: negli spazi predisposti
-------------------------	---

ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISET - Tipo di caratteri	capitale
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	C/VII/157// 14656

NSC - Notizie storico-critiche

L'incursione aerea su Bologna del 29 gennaio 1944 fu particolarmente devastante e causò i maggiori danni ai monumenti. In tre successive ondate, tra le 11.30 e le 12.50, furono distrutti l'antico Teatro Anatomico e la Cappella dei Bulgari all'Archiginnasio, il teatro del Corso e la chiesa di San Giovanni in Monte, l'oratorio di San Filippo Neri e la casa di Guglielmo Marconi. Nella chiesa di San Giovanni in Monte oltre alla facciata furono parzialmente distrutte tre cappelle della navata sinistra con relative coperture e il lungo corridoio coperto che conduceva, attraverso una lunga scalinata, dall'ingresso laterale della chiesa a Via Santo Stefano. Presso l'Archivio storico della Soprintendenza ai Monumenti (STORICO I BO M 14) è rintracciabile il progetto di restauro del sovrintendente Barbacci accompagnato dal preventivo di spesa, i rilievi e le fotografie del monumento: il tutto finalizzato alla richiesta di finanziamento ministeriale. I primi provvedimenti per la stabilità dell'edificio furono puntellamenti e consolidamenti murari, oltre alla raccolta dei materiali reimpiegabili nella ricostruzione. Nel corso dei lavori, a seguito del crollo, furono rinvenute tracce delle finestre bifore a tutto sesto con archetti polilobati in cotto (ben visibili in questa immagine dopo la ricostruzione), che andranno a sostituire le monofore a sesto acuto (Bersani Roncuzzi 1995, p. 114). Si confronti con analoga documentazione relativa ai danni causati dal bombardamento (NCTN 0800641271) e in modo particolare nella navata sinistra: l'immagine della devastazione e quella successiva al risanamento sono colte dallo stesso punto di ripresa e il confronto è estremamente suggestivo (N_001697). La lastra in esame mostra la porta laterale della chiesa completamente ripristinata, sovrastata dal monumento funebre a Girolamo Tostino -accademico dell'ateneo bolognese- accanto alla cappella di S. Antonio Abate con la bifora quattrocentesca che ugualmente si intravede nella cappella successiva dedicata alla Madonna Annunziata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001383
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	ricostruzione delle prime due cappelle di sinistra
FTAD - Riferimento cronologico	2016
FTAK - Nome file originale	N_001383.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bersani Roncuzzi 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995, p. 107
BIBN - Note	in particolare il saggio di Elio Garzillo - Paola Monari, Monumenti in guerra: protezioni e distruzioni, pp. 75-90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fanti - Degli Esposti 1994
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0886
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Fanti Mario - Degli Esposti Carlo, La Chiesa di San Giovanni in Monte in Bologna. Guida a vedere e a comprendere, Bologna, Grafiche dehoniane, 1994
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci, 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Studio Villani 2014
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0061
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lo studio Villani di Bologna. Il più importante atelier fotografico italiano del XX secolo tra industria, arte e storia, a cura di Vera Zamagni, Tito Menzani, Sara Romano, Emanuela Sesti, Bologna, Poligrafici Editoriale S.p.A., 2014.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2016**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Frisoni, Cinzia**RSR - Referente verifica
scientifica** Giudici, Corinna**FUR - Funzionario
responsabile** Farinelli, Patrizia