

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641010
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	pergamena, merlo, mora
------------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

#### GPB - BASE DI RIFERIMENTO

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1926

DTSV - Validità post

DTSF - A 1929

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

DTM - Motivazione cronologia contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBR - Riferimento all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica pietra d'Istria/ scultura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità UNR

MISR - Mancanza MNR

FRM - Formato rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche imbianchimento diffuso. Alterazione strutturale: mancanze localizzate; micro fessurazioni diffuse. Deposito superficiale di polvere e smog. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto pergamena aperta orizzontalmente recante iscrizione e piccolo rilievo centrale raffigurante un merlo appoggiato su un ramo di gelso (o rovo) con mora nella parte terminale

DESI - Codifica Iconclass 25 F 36 (MERLO) : 25 G 3 (GELSO) (+22 1) : 25 G 21 (GELSO)

DESS - Indicazioni sul soggetto decorazioni

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali e numeri romani

ISRP - Posizione centrata

R MAINELLA ARCHI- /TETTO / I RADAELLI INGEGNE / RE / G

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MERLO COSTRVT_ / ORE / A D MCMXXIX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>murato sulla facciata laterale di villa Hériot, esempio di architettura eclettica veneziana che vede una commistione di ornati tardo antichi, bizantini, mediorientali, romanici, gotici e rinascimentali, testimonia i nomi dei progettisti e del costruttore. In particolar modo si segnala l'architetto Raffaele Mainella (Benevento 1856-Lido di Venezia 1941), già pittore e decoratore, noto per aver collaborato precedentemente con l'architetto Giuseppe Berti alla realizzazione di opere simili. Il merlo scolpito a rilievo è certamente un richiamo al nome del costruttore al pari di uno stemma nobiliare che in araldica è definito "parlante". Questa villa fu realizzata insieme ad un'altra, sembra ad uso foresteria, di dimensioni più modeste, su un'area originariamente destinata ad orto e acquistata nel 1926 dal francese Auguste-Olympe Heriot (Parigi 1886-1951), il quale diede, appunto, il nome alla proprietà. Il corpo principale fu terminato nel 1929 e presenta su tutti i prospetti, un numero preponderante di elementi decorativi quali patere, formelle e stemmi gentilizi, ripescati dal repertorio veneto-bizantino e gotico. Questi rilievi, tutti riproduzioni moderne, insieme ai frammenti lapidei antichi, visibili nel giardino, rispecchiano il gusto collezionistico per le opere antiche caratteristico della fine del XIX secolo e dei primi decenni del secolo successivo. Nel 1949 le due ville furono vendute al Comune alla condizione che fossero convertite in scuola. Oggi questo edificio, dopo esser stato scuola elementare, ospita l'Università Internazionale dell'Arte e la Société Européenne de Culture.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs 42/2004, art. 12
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	26/01/2015
<b>NVCD - Data notificazione</b>	NR

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2016/06/10
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE415_2016

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2016/06/10

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2016/06/10
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Basso A. D.
<b>FNTD - Data</b>	2015
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	F. Basaldella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001939
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 36-37; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	