

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398818
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Vittorio Amedeo III di Savoia
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, corridoio III1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1450
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1643
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1796
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	83
MISL - Larghezza	65
MISV - Varie	con cornice: altezza 93/ larghezza 75/ profondità 3
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

polvere, cadute di colore diffuse, tela impressa dal telaio

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto a olio su tela di formato rettangolare, con cornice in legno intagliato, scanalato e dorato. Vittorio Amedeo III è ritratto a mezzo busto, con indosso una marsina blu dalla passamaneria in filato metallico argento. La mano destra è nascosta nel panciotto senape, la sinistra regge lo scettro, accanto alla corona appoggiata su di una console con piano in marmo bianco.

**DESI - Codifica Iconclass**

61 B 2(VITTORIO AMEDEO III DI SAVOIA)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

PERSONAGGI: VITTORIO AMEDEO III DI SAVOIA.  
ABBIGLIAMENTO: MARSINA; SPALLINE MILITARI.  
ATTRIBUTI: CORONA; SCETTRO.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello colore giallo su fondo nero

**ISRP - Posizione**

verso

**ISRI - Trascrizione**

R 1450

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello colore azzurro

**ISRP - Posizione**

verso

**ISRI - Trascrizione**

XR 1643

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

compravendita

**ACQD - Data acquisizione**

1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAA - Autore**

Gallarate Giacomo

**FTAD - Data**

2016/00/00

**FTAE - Ente proprietario**

CRR

**FTAC - Collocazione**

Archivio fotografico

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR1775/DIG
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRR1776/DIG
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Damiano, Sonia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Notazione inventario: Racconigi, Castello, 1951, R 1450, p. 258, "[VITTORIO AMEDEO III° - Re di Sardegna - (1726 + 1796)]</p> <p>Ritratto in piedi a 3/4 di figura, testa quasi di fronte, in divisa militare con risvolti rossi ricamati in argento e collare dell'O.SS.A.. Mano destra infilata nel corpetto e l'altra appoggiata sullo scettro sopra un tavolo accanto alla corona reale. Ad olio su tela, ignoto. Cornice di legno dorato. m. 0,83 x 0,65 (tela con qualche scrostatura)".</p>