

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398837
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto di Maria Antonia Ferdinanda di Borbone-Spagna
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte

PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, corridoio III1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 1469
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 1662
INVD - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1751
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1775
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISV - Varie	con cornice: altezza .../ larghezza .../ profondità ...
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo

STCS - Indicazioni specifiche	polvere, annerimento, lacerazioni, percolazioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto a olio su tela di formato rettangolare, con cornice in legno intagliato, scanalato e dorato. Maria Antonia Ferdinanda di Borbone-Spagna è ritratta a mezzo busto. Indossa un abito riccamente decorato da pizzi chiari e porta una stola di visone. Diamanti ornano il fermaglio tra i capelli, il nastro nero legato al collo, gli orecchini ed il corsetto. Avvolta nel manto regale di velluto rosso foderato in ermellino, ha alla sua destra la corona appoggiata su di un cuscino.
DESI - Codifica Iconclass	61BB2(MARIA ANTONIA FERDINANDA DI BORBONE-SPAGNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: MARIA ANTONIA FERDINANDA DI BORBONE-SPAGNA. ATTRIBUTI: CORONA.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello colore giallo su fondo nero
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	R 1469
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello colore azzurro
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	XR 1662
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Gallarate Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR1809/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Gallarate Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	CRR1810/DIG

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Damiano, Sonia
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Cn, Racconigi, Castello, 1951, p. 263, "MARIA ANTONIA FERDINANDA DI BORBONE-SPAGNA - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Amedeo III° +1785) Ritratta in piedi a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in abito amaranto fastosamente guarnito di preziosi, trine e pelliccia. Al collo nastro con gioiello, altro tra i capelli, manto rosso foderato d'ermellino e mano sinistra sul petto. Corona reale alla sua destra. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice di legno dorato. m. 0,89 x 0,68 (tela con alcuni piccoli buchi)".
---------------------------	---